



برای مشاهده تحلیل
ویدیویی سوالات
QR CODE رویه رو را
اسکن کنید

۱۴۰۴-۱۴۰۵



کنکور سلام
مدرسه علاقه‌مندان فرهنگیان

آزمون الکترونیکی کنکور فرهنگیان

تاریخ برگزاری ۱۴۰۴/۱۱/۸

مرحله هفتم

ویژه همه رشته‌ها

دفترچه سوال

تعلیم و تربیت اسلامی

دین و زندگی ۲
درس ۱۶ تا ۱۸ (انسانی)
درس ۱۱ تا ۱۲ (سایر رشته‌ها)

دین و زندگی ۱
درس ۹ تا ۱۴ (انسانی)
درس ۸ تا ۱۲ (سایر رشته‌ها)

مهارت معلمی
فصل اول تا سوم

بودجه بندی دروس

هوش و استعداد معلمی

تحلیل / درک مطلب / منطق و استدلال / تجسم تصویری / تجسم فضایی /
اعداد / نسبت و تناسب / میانگین و درصد / تناسب کلامی / هندسه و حجم

مدت پاسخگویی	تا شماره	از شماره	تعداد سوال	مواد امتحانی
۲۰ دقیقه	۲۰	۱	۲۰	تعلیم و تربیت
۴۰ دقیقه	۴۰	۲۱	۲۰	هوش و استعداد
۶۰ دقیقه	۴۰ سوال			مجموع

استفاده از ماشین حساب ممنوع است

آزمون دارای نمره منفی است

حق چاپ و تکثیر سوالات به هر روش الکترونیکی یا غیره پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز کنکورسلام مجاز می‌باشد و با متخلفین از مقررات برخورد قانونی صورت می‌پذیرد



SanjeshCloud
www.SanjeshCloud.ir

- ۱- مهم‌ترین علت از علل اینکه پیامبر اکرم (ص) و اهل بیت (ع) را الگو و اسوه خود قرار می‌دهیم چیست؟
 - (۱) می‌توانیم بفهمیم این راه، راه موفقیت و پیروزی است.
 - (۲) باید بتوانیم در حد توان عین آنان باشیم و در همان حد عمل کنیم.
 - (۳) مانند ایشان عمل کنیم و از تجربه‌هایشان بهره‌مند شویم.
 - (۴) با تبعیت از آنان سریع‌تر به مقصد برسیم.
- ۲- با توجه به آیه شریفه ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ علامت راستگویی مومنان در دوستی با خداوند چیست؟
 - (۱) فقط عشق ورزیدن به خداوند متعال و دوستی نکردن با هیچ کس دیگری جز او.
 - (۲) نپذیرفتن همتیانی برای خداوند و دوستی نکردن با آنان که باعث دوری از خداوند می‌شوند.
 - (۳) عمل به فرامین الهی که توسط پیامبر اسلام (ص) ارسال شده است.
 - (۴) دوستی با اهل بیت (ع) و جلوگیری از دخول هر کینه و تنفّری به دل انسان که حریم پروردگار است.
- ۳- اگر فردی ۵ فرسخ برود و ۵ روز در آنجا بماند و سپس سه فرسخ دیگر برود و آنجا ۱۲ روز بماند حکم نماز و روزه این فرد به ترتیب چگونه خواهد بود؟
 - (۱) نمازش به صورت قصر است ولی می‌تواند روزه بگیرد - نماز شکسته و روزه نیز نمی‌تواند بگیرد
 - (۲) نمازش شکسته است و روزه نمی‌تواند بگیرد - نمازش شکسته و روزه نیز نمی‌تواند بگیرد
 - (۳) نمازش شکسته است و روزه نمی‌تواند بگیرد - نمازش کامل است و روزه نیز باید بگیرد
 - (۴) نمازش به صورت قصر است ولی می‌تواند روزه بگیرد - نمازش کامل است و روزه نیز باید بگیرد
- ۴- کدام رفتارها از جانب آدمی، به ترتیب از ضعف روحی و ضعف دینداری تعبیر شده است؟
 - (۱) سبک شدن و جنبه خودنمایی گرفتن پوشش - تبرج و زیاده‌روی در آراستگی
 - (۲) سبک شدن و جنبه خودنمایی گرفتن پوشش - پوشش نازک و بدن نما
 - (۳) ابراز وجود برای دیگران از راه نادرست - تبرج و زیاده‌روی در آراستگی
 - (۴) ابراز وجود برای دیگران از راه نادرست - پوشش نازک و بدن نما
- ۵- وصول فرد، به رشد و کمال معنوی معلول چیست و عبارت قرآنی ﴿إِنْ يُعْرِضْ فَلَا يُؤْذِنُ﴾ بیانگر کدام موضوع درباره حفظ حجاب است؟
 - (۱) کامل‌تر شدن پوشش - چگونگی حجاب
 - (۲) کامل‌تر شدن پوشش - علت حجاب
 - (۳) رعایت پوشش متناسب با عرف - چگونگی حجاب
 - (۴) رعایت پوشش متناسب با عرف - علت حجاب
- ۶- علت هر یک از موارد زیر به ترتیب کدام است؟
 - بنده کسی مثل خود نبودن در کلام علوی
 - نفروختن خویش به بهایی اندک در کلام علوی
 - (۱) آزاد آفریده شدن انسان - خداوند انسان را برای خودش خلق کرده است.
 - (۲) آزاد آفریده شدن انسان - بهای انسان بهشت برین است.
 - (۳) بزرگ بودن خالق جهان در نظر انسان - بهای انسان بهشت برین است.
 - (۴) بزرگ بودن خالق جهان در نظر انسان - خداوند انسان را برای خودش خلق کرده است.
- ۷- بر اساس متن کتاب، کدام گزینه به‌درستی رابطه «تسلیم نفس»، «تمایلات نفسانی» و «عزت نفس» را تبیین می‌کند؟
 - (۱) تسلیم شدن در برابر تمایلات نفسانی، نتیجه فقدان عزت نفس است و نشان می‌دهد انسان از ابتدا توان مقاومت در برابر زورگویان و قدرتمندان را نداشته است.
 - (۲) تسلیم شدن در برابر تمایلات نفسانی، مقدمه‌ای برای خوگرفتن به شکست است که به‌تدریج انسان را از مقاومت در برابر زورگویان و قدرتمندان ناتوان می‌سازد.
 - (۳) از آنجا که تمایلات نفسانی امری طبیعی است، تسلیم شدن در برابر آنها تنها در صورتی موجب ذلت است که به سلطه بیرونی دیگران بینجامد.
 - (۴) انسان فاقد عزت نفس، الزاماً در برابر زورگویان و قدرتمندان تسلیم می‌شود، اما هر انسان تسلیم شده‌ای لزوماً فاقد عزت نفس نیست.

- ۸- پاسخ سوالات زیر در کدام یک به طور صحیح ذکر شده است؟
 - تفاوت‌های میان زن و مرد یادآور کدام صفت الهی است؟
 - تکمیل کننده ازدواج در کدام آیه شریفه مذکور است؟
 (۱) حکمت الهی - ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...﴾
 (۲) علم الهی - ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...﴾
 (۳) حکمت الهی - ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ...﴾
 (۴) علم الهی - ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ...﴾
 ۹- کدام یک از نشانه‌های بلوغ عقلی در انسان است و کدام یک از نتایج فراهم آوردن امکان ازدواج برای دختران و پسران را در کلام نبوی بیان می‌کند؟
 (۱) تنظیم خرج و هزینه زندگی - توسعه رزق و روزی آنها
 (۲) دوری از بی‌برنامه بودن - افزایش ثواب نماز تا هفتاد رکعت
 (۳) فکر کردن درباره ویژگی‌های همسر - حفاظت کننده نصف دین
 (۴) توجه داشتن به شغل و پیدا کردن کار - به‌دست آوردن محبوب‌ترین بنا نزد خدا
 ۱۰- خداوند در آیه ۱۶۹ سوره اعراف کسانی را که مانند حیوانات هستند بلکه پست‌ترند را چگونه معرفی می‌کند؟
 (۱) ﴿وَالَّذِينَ هُمْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ (۲) ﴿وَالَّذِينَ هُمْ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (۳) ﴿وَالَّذِينَ هُمْ مِنَ الضَّالِّينَ﴾ (۴) ﴿وَالَّذِينَ هُمْ مِنَ الْفَاسِقِينَ﴾
 ۱۱- نشانه برتری اعمال چیست و کدام آیه شریفه به درخواست حضرت ابراهیم (ع) برای ماندگاری در تاریخ اشاره دارد؟
 (۱) ماندگاری آثار آنها - ﴿وَجَعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾
 (۲) دقت در عمل - ﴿وَجَعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾
 (۳) ماندگاری آثار آنها - ﴿وَجَعَلْهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً﴾
 (۴) دقت در عمل - ﴿وَجَعَلْهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً﴾
 ۱۲- جدا شدن عبارت ﴿اقْرَأْ﴾ از ﴿بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ بیانگر دور شدن از کدام ارزش و امتیاز معلمی در عصر حاضر است؟
 (۱) کار روی فکر افراد، ماندگار است.
 (۲) تعلیم و تربیت باعث حیات معنوی مخاطب می‌شود.
 (۳) معلم با گران‌ترین گوهر هستی سر و کار دارد.
 (۴) معلم ربانی، هادی و ناجی بشر است.
 ۱۳- قرآن کریم غالباً از بعضی یهودیان با چه کلمه‌ای انتقاد می‌کند و خداوند با چه آیه‌ای تفهیم می‌کند که همه‌ی زنان پیامبر (ص)، محسن و نیکوکار نبودند؟
 (۱) فیهم - ﴿فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا﴾
 (۲) منهن - ﴿فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا﴾
 (۳) فیهم - ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هَدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾
 (۴) منهن - ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هَدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾
 ۱۴- علت عبارت شریفه ﴿فَهُمْ لَهُ مُكْرُونَ﴾ که دربارهٔ انکار نابجای مردم نسبت به پیامبران است در کدام گزینه به درستی آمده است و با کدام آیه شریفه هم مفهوم است؟
 (۱) ﴿وَخَفَضَ جَنَاحَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ - ﴿فَقَدْ لَبِثْتُ فَيْكُمْ عَمْرًا﴾
 (۲) ﴿أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ﴾ - ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾
 (۳) ﴿وَخَفَضَ جَنَاحَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ - ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾
 (۴) ﴿أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ﴾ - ﴿فَقَدْ لَبِثْتُ فَيْكُمْ عَمْرًا﴾
 ۱۵- طبق آیه شریفه ﴿قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بَوَاحِدَةً أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ...﴾ هنگامی که یک انسان به وظیفه‌اش چنان یقین دارد که حجت بر او تمام می‌شود، عمل به کدام مورد بر او واجب می‌شود؟
 (۱) مسئولیت خود را انجام ندهد و منتظر موقعیت درست بماند.
 (۲) او باید منتظر نظر و رای دیگران و دوستان خود بماند.
 (۳) حتی اگر او هیچ همراهی هم نداشته باشد باید به تنهایی اقدام کند.
 (۴) یک معلم وظیفه گرا باید بداند همراهی نکردن دیگران باعث می‌شود کار فرد به مشکل بخورد.



- ۱۶- به ترتیب «نشانه عزم» و «نحوه برخورداری از عزم» در سه آیه از قرآن کریم در کدام گزینه تجلی دارد؟
 (۱) صبر - نشانگر ظرفیت
 (۲) صبر - کلید موفقیت
 (۳) توکل - کلید موفقیت
 (۴) توکل - نشانگر ظرفیت
- ۱۷- بیان کدام دسته از شبهات و پاسخگویی به آنها در کلاس درس حائز اهمیت است و بنابر آیات قرآن، راه ارشاد عوام چگونه است؟
 (۱) شبهات جدی و اساسی که عمومی و فراگیر شده‌اند - موعظه نیکو
 (۲) شبهات جدی و اساسی که عمومی و فراگیر شده‌اند - جدال نیکوتر
 (۳) شبهات به روز و جدیدی که درباره احکام اسلامی هستند - جدال نیکوتر
 (۴) شبهات به روز و جدیدی که درباره احکام اسلامی هستند - موعظه نیکو
- ۱۸- در کدام گزینه آیه ای متناسب با ویژگی «دادن فرصت تحقیق به مخالف» آمده است؟
 (۱) ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا...﴾
 (۲) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَسْتَوِ حُشُوعًا فِي طَرِيقِ الْهَدْيِ لِقَلَّةِ أَهْلِهِ﴾
 (۳) ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾
 (۴) ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَلَايَتِهِمْ﴾
- ۱۹- با توجه به آیه شریفه ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ وعده خداوند به مومنان چیست؟
 (۱) ﴿يُوتِي الْحِكْمَةَ مِنْ شَاءِ﴾
 (۲) ﴿لَا يَضْرَكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾
 (۳) ﴿لِيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾
 (۴) ﴿وَأَتِيَنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا﴾
- ۲۰- معلم موفق چه زمانی می‌تواند در مسیر حق پایدار بماند؟
 (۱) همواره واکنش شاگردان و دیگران را بپذیرد تا محبوبیت خود را حفظ کند.
 (۲) در دفاع از حق، قاطع باشد حتی اگر سرزنش، تمسخر یا مخالفت دیگران را بشنود.
 (۳) انعطاف‌پذیری بیش از حد داشته باشد و نظر خود را بنا بر نظر جمع تغییر دهد.
 (۴) در برخورد با خطاها، سکوت کند تا فضای کلاس از تنش دور بماند.

راهنمایی: در این بخش از آزمون، یک متن داده شده است. این متن را به دقت بخوانید و پاسخ سؤال‌های ۲۱ تا ۲۳ را با توجه به آنچه می‌توان از متن استنتاج یا استنباط کرد، انتخاب کنید و در پاسخنامه علامت بزنید.

بازی یکی از اساسی‌ترین فعالیت‌های دوران کودکی است. بازی، نقش تعیین‌کننده در رشد همه‌جانبه ایفا می‌کند. بازی کردن، مهارت‌های حرکتی و فکری را تقویت می‌کند. بازی فعالیت‌های هدفمند از طریق تعامل با محیط، اشیا و دیگران است. بازی از طریق حرکت بدن، فعالیت‌های فیزیکی و هماهنگی عضلات را بروز می‌دهد. چگونگی تعامل با دیگران، مدیریت احساسات و حل مشکلات به‌صورت خلاقانه از اثرات درونی بازی است. بازی زمینه‌ای طبیعی برای یادگیری را فراهم می‌آورد که در آن کودک بدون اجبار، مفاهیم را تجربه و کشف کند. یادگیری ماندگارتر و نیازمحور از اهداف بازی در آموزش کودکان است.

بازی در آموزش حاصل نیازسنجی‌های نظام‌مند از شرایط شناختی و روانی فراگیران است که ناکارآمدی آموزش انتقالی را آشکار ساخته‌اند. این رویکرد با تأکید بر یادگیری تجربی، نقش فعال فراگیر را در تولید معنا تقویت می‌کند. ادغام هدفمند بازی در کلاس درس به تعمیق فهم، افزایش انگیزش درونی و پایداری یادگیری منجر می‌شود. بازی همچنین بستر پرورش شایستگی‌های فراشناختی، اجتماعی و حل مسئله را فراهم می‌آورد. تجربه نظام آموزشی ژاپن نشان‌دهنده نهادینه‌سازی آگاهانه بازی بر اساس نیازسنجی مستمر است. این الگو بیانگر آن است که بازی می‌تواند به ابزاری راهبردی در ارتقای کیفیت آموزش رسمی تبدیل شود.

۲۱- بر اساس پاراگراف اول متن، کدام کارکرد بازی مطرح نشده است؟

(۱) مهارت‌های حرکتی و فکری کودک را از طریق تعامل با محیط و اشیا تقویت می‌کند.

(۲) زمینه‌ای طبیعی برای یادگیری از راه تجربه، کشف و بدون اجبار فراهم می‌کند.

(۳) پرورش تعاملات اجتماعی، مدیریت احساسات و حل خلاقانه مسائل

(۴) انتقال مستقیم و یک‌سویه مفاهیم آموزشی از بزرگسال به کودک

۲۲- طبق متن، کدام‌یک از گزاره‌ها صحیح است؟

(۱) بازی فعالیت‌های خودانگیخته و فاقد جهت‌گیری آموزشی روشن است که کارکرد آن تخلیه هیجانی و حرکتی کودک است.

(۲) بازی در محیط طبیعی، تعامل فعال کودک با محیط و دیگران، امکان تجربه، کشف و یادگیری ماندگار را فراهم می‌سازد.

(۳) به‌کارگیری بازی در آموزش رسمی مستلزم کنارگذاشتن برنامه‌ریزی آموزشی و بی‌نیازی از نیازسنجی‌های شناختی و روانی فراگیران است.

(۴) بازی زمانی در فرایند یاددهی و یادگیری اثربخش است که به‌صورت فعالیت‌های جانبی و جدا از اهداف آموزشی کلاس اجرا شود.

۲۳- متن حاضر، اطلاعات کافی برای پاسخ دادن به کدام پرسش زیر را دارد؟

(الف) چه عواملی یادگیری تجربی را در بازی‌های آموزشی تقویت می‌کند؟

(ب) اولین کشور نهادینه‌سازی بازی در آموزش کدام است؟

(ج) انگیزش درونی و پایداری یادگیری چگونه توسط بازی انجام می‌شود؟

(۱) فقط «الف» (۲) فقط «ب» (۳) «ب» و «الف» (۴) فقط «ج»



راهنمایی: برای پاسخگویی به سؤال های ۲۴ تا ۲۷، لازم است موقعیتی را که در هر سؤال مطرح شده، مورد تجزیه و تحلیل قرار دهید و سپس گزینه ای را که فکر می کنید پاسخ مناسب تری برای آن سؤال است، انتخاب کنید. هر سؤال را با دقت بخوانید و با توجه به مطالب مطرح شده در هر سؤال و نتایجی که بیان شده و بیان نشده ولی قابل استنتاج است، پاسخی را که صحیح تر به نظر می رسد، انتخاب و در پاسخنامه علامت بزنید.

- ۲۴- شطرنج در تاریخ خود از بازی ای محلی در شرق باستان به پدیده ای گسترده در جغرافیاهای فرهنگی متفاوت تبدیل شد. گذر آن از ایران، جهان اسلام و سپس اروپا موجب تغییرات تدریجی در کارکردها و مخاطبان این بازی گردید. در هر مرحله، شطرنج صرفاً حفظ نشد، بلکه بازخوانی شد و در زمینه های تازه معنا یافت. این سیر تاریخی نشان می دهد شطرنج همواره در تعامل با شرایط پیرامونی تعریف شده است. با این توصیف.... کدام مورد، جای خالی در متن را به منطقی ترین شکل کامل می کند؟
- (۱) بقای آن بیش از هر چیز مرهون قدمت تاریخی و انتقال نسلی بدون دگرگونی بوده است.
 - (۲) رشد آن عمدتاً به حمایت ساختارهای سیاسی و طبقات ممتاز محدود مانده است.
 - (۳) حضور آن در دوره های مختلف با تغییر نقش ها و گسترش دامنه کاربرد همراه بوده است.
 - (۴) تثبیت آن وابسته به حفظ شکل اولیه و پرهیز از هرگونه بازتعریف بوده است.
- ۲۵- مدیریت منابع غذایی جهانی در گرو ارزیابی دقیق چرخه های تولیدی است. تولید غذای جانوری، علاوه بر زمان بر بودن، اغلب مستلزم تخصیص زمین، آب و انرژی به سطحی فراتر از غذای گیاهی است؛ چرا که انرژی باید از گیاه به حیوان منتقل شود، که این انتقال با افت شدید بازده همراه است (قانون ده درصد). همچنین، شرایط محیطی دقیق تری برای دامداری و مراقبت از جانوران مورد نیاز است. در مقابل، کشت گیاهان خوراکی چرخه های بازتولید کوتاه تر، سادگی در فرایند برداشت، و انعطاف پذیری بالاتری در مواجهه با تغییرات اقلیمی دارد. به واسطه این تمایزات ساختاری در تولید، در حال حاضر، بخش قابل توجهی از تقاضای جهانی به سمت غذاهای گیاهی سوق یافته و میزان مصرف این گروه از محصولات بر سایر منابع پیشی گرفته است. کدام مورد را می توان به درستی از متن استنباط کرد؟
- (۱) تفاوت های ساختاری در فرایند تولید، موجب شده است که منابع غذایی گیاهی در مقیاس کلان، از نظر اقتصادی به صرفه تر و از نظر تأمین، قابل دسترسی تر از منابع جانوری باشند.
 - (۲) اتکای شدید به منابع گیاهی در آینده، موجب می شود که کیفیت و تنوع تغذیه در جوامع مختلف کاهش یابد.
 - (۳) قانون ده درصد (افت بازده انرژی) عامل انحصاری و تنها دلیل جهت گیری تقاضای جهانی به سمت منابع گیاهی است.
 - (۴) دامداران برای افزایش بازده تولید خود باید به جای مصرف گیاهان توسط دام ها، آن ها را مستقیماً به مصرف انسان برسانند.
- ۲۶- نفوذ گسترده واژگان فرانسوی در زبان فارسی عمدتاً به دلایل توسعه ساختارهای نوین اداری، علمی و آموزشی رخ داده است. اعزام محصلان به اروپا برای آموزش در رشته های فنی و علمی و بازگشت آن ها به کشور باعث شد که اصطلاحات تخصصی از متون علمی و حقوقی فرانسه وارد زبان فارسی شوند. همچنین، ترجمه و انتشار کتب و متون تخصصی و رسمی در حوزه های مختلف، این نفوذ را بیشتر به واژگان رسمی و دولتی مرتبط کرد. بنابراین می توان نتیجه گرفت که روند نفوذ واژگان فرانسوی، در اصل، یک پدیده فرهنگی و اداری بوده که توسط نخبگان و مراکز رسمی حمایت شده است و نفوذ از طریق کانال های غیررسمی مردم پسند، نقشی کم رنگ و حاشیه ای داشته است. این عوامل موجب شده اند که بسیاری از کلمات فرانسوی عمدتاً در زبان رسمی و تخصصی تثبیت شوند. کدام مورد، اگر صحیح فرض شود، نتیجه گیری متن را به بهترین شکل زیر سوال می برد؟
- (۱) بسیاری از واژگان فرانسوی وارد شده به زبان فارسی، باوجود داشتن معادل های دقیق و تاریخی در زبان فارسی، به جهت محبوبیت فرهنگی و اعتبار علمی به صورت گسترده در متون رسمی پذیرفته شده اند.
 - (۲) بخش قابل توجهی از کلمات فرانسوی از طریق ارتباطات روزمره مردم و ترجمه ی نشریات عامه پسند و همچنین خرید و فروش کالاها و مبادلات تجاری وارد زبان محاوره و گویش عامه شده است.
 - (۳) نفوذ زبان های دیگر چون انگلیسی و روسی نیز همزمان با نفوذ زبان فرانسوی، در مقیاس گسترده تری رخ داده و تأثیر بیشتری بر حوزه های علمی و فنی در زبان فارسی داشته است.
 - (۴) مترجمان و نویسندگان رسمی علاقه مند بودند که اصطلاحات فرانسوی را به صورت دست نخورده حفظ کنند تا دقت فنی و تخصصی مفاهیم همانند نسخه های اصلی باقی بماند.



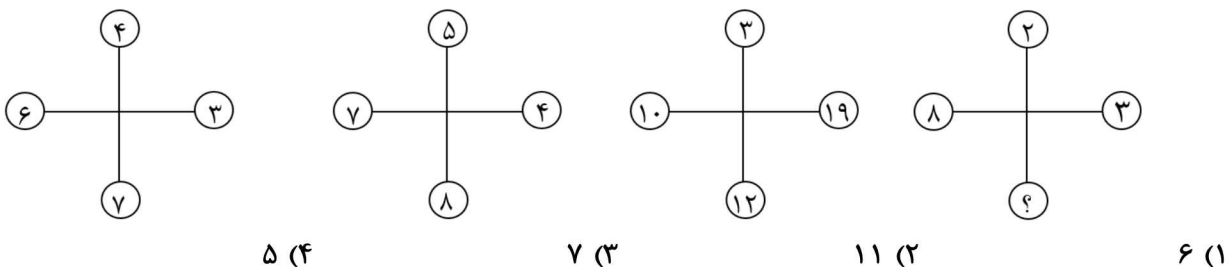
- ۲۷- عکس تأثیرگذار نتیجه‌ی ترکیب آگاهانه‌ی تصمیم‌های فنی و معناشناختی عکاس است. یکی از مهم‌ترین روش‌های تأثیرگذاری، انتخاب سوژه و برجسته‌سازی آن بر اساس پیام موردنظر است؛ عکاس با حذف عناصر زائد، نگاه مخاطب را هدایت می‌کند. زاویه دید نیز نقش اساسی دارد؛ زاویه‌ی بالا می‌تواند حس ضعف و زاویه‌ی پایین حس اقتدار را القا کند. نورپردازی ابزاری کلیدی برای انتقال احساس است؛ نور نرم آرامش و نور تند تنش ایجاد می‌کند. ترکیب‌بندی و چیدمان عناصر در قاب، از طریق تعادل تقارن است که معنا را تقویت می‌کند. همچنین زمان ثبت عکس، به‌ویژه در عکاسی مستند، می‌تواند لحظه‌ای معنادار و روایت‌ساز خلق کند. در نهایت، عکاسی اثرگذار زمانی محقق می‌شود که عکاس آگاهانه میان تکنیک، محتوا و قصد ارتباطی تعادل برقرار کند.
- کدام مورد، رابطه بین دو بخش زیر آن‌ها خط کشیده شده است را به‌منطقی‌ترین شکل نشان می‌دهد؟
- (۱) اولی پیش‌فرض نویسنده متن درباره تأثیرگذاری عکس است، و دومی مهارت‌های عکاس را بیان می‌کند.
- (۲) اولی یک اصل درباره تأثیرگذاری یک عکس است، و دومی تصمیم مهم عکاس در جهت تقویت معنا شناختی است.
- (۳) اولی نکته‌ای مهم درباره تأثیرگذاری عکس است، و دومی شرط لازم و کافی برای تصمیم‌های اثرگذار معناشناختی است.
- (۴) اولی دیدگاه نویسنده درباره عکس تأثیرگذار است، و دومی یک نمونه تصمیم معناشناسی در جهت تقویت تأثیرگذاری است.

راهنمایی: اطلاعات زیر را بخوانید و با توجه به آن، پاسخ سوال‌های ۲۸ تا ۳۰ را در پاسخ‌نامه علامت بزنید.

- سیاوش می‌خواهد روی یک قفسه وسایل قلم، قلمدان، جوهر، تابلو و مجسمه را قرار دهد. در خصوص ترتیب چینش اطلاعات زیر را داریم.
- قلم را در قلمدان قرار می‌دهد.
 - جوهر را قبل از قلمدان و بعد از تابلو قرار می‌دهد.
- ۲۸- اگر قلم چهارمین وسیله‌ای باشد که قرار بگیرد جوهر چندمین وسیله برای چینش روی قفسه است؟
- (۱) اولین (۲) دومین (۳) سومین (۴) پنجمین
- ۲۹- اگر جوهر دومین وسیله روی قفسه باشد بعد از آن چند وسیله روی قفسه قرار می‌گیرد؟
- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۱ (۴) صفر
- ۳۰- کدام نوع چینش حتماً نادرست است؟
- (۱) تابلو، جوهر، قلمدان، قلم، مجسمه
(۲) تابلو، مجسمه، جوهر، قلمدان، قلم
(۳) تابلو، جوهر، مجسمه، قلمدان، قلم
(۴) مجسمه، جوهر، تابلو، قلمدان، قلم

راهنمایی: سؤال‌های ۳۱ تا ۳۴ را به دقت بخوانید و جواب هر سؤال را در پاسخ‌نامه علامت بزنید.

- ۳۱- بین اعداد در هر کدام از اشکال زیر، ارتباط یکسان و مشترکی برقرار است. به جای علامت سوال، کدام عدد باید قرار گیرد؟



۳۲- میانگین وزن امین، امیر و امید برابر ۵۰ است. اگر میانگین وزن امین و امید برابر ۳۵ باشد، امیر چند کیلو وزن دارد؟

(۱) ۶۰ (۲) ۹۵ (۳) ۸۰ (۴) ۷۵

۳۳- کیومرث، ۳۵ درصد از دارایی خود را پس انداز کرد و ۸۰ درصد مابقی دارایی خود را صرف هزینه‌های جاری زندگی کرد و بقیه پولش ۱۸/۲۰۰/۰۰۰ تومان شده. کل دارایی کیومرث چند میلیون است؟

(۱) ۱۴۰ (۲) ۲۷۰ (۳) ۱۱۲ (۴) ۷۴

۳۴- فرهاد به تنهایی کاری را در ۱۰ روز انجام می‌دهد. اگر بخواهد کار ۶ روزه تمام شود از فردی با چه توانایی کمک بگیرد؟

(۱) ۱۵ (۲) ۲۰ (۳) $\frac{1}{15}$ (۴) $\frac{1}{20}$

راهنمایی: سؤال ۳۵ شامل دو مقدار است، یکی در ستون «الف» و دیگری در ستون «ب». مقادیر دو ستون را با هم مقایسه نموده و با توجه به دستورالعمل زیر، پاسخ صحیح را تعیین کنید:

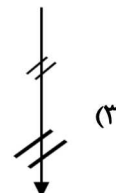
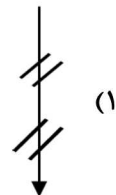
- اگر مقدار ستون «الف» بزرگتر است، در پاسخنامه گزینه ۱ را علامت بزنید.
- اگر مقدار ستون «ب» بزرگتر است، در پاسخنامه گزینه ۲ را علامت بزنید.
- اگر مقادیر دو ستون «الف» و «ب» با هم برابر هستند، در پاسخنامه گزینه ۳ را علامت بزنید.
- اگر نتوان رابطه‌ای بین مقادیر دو ستون «الف» و «ب» تعیین نمود، در پاسخنامه گزینه ۴ را علامت بزنید.

۳۵- مکعبی داریم آن را درون ظرف آبی می اندازیم. ۲۰۰ میلی لیتر از آب ظرف بیرون می‌ریزد.

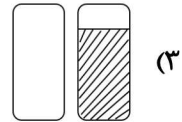
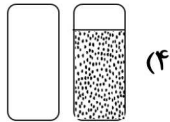
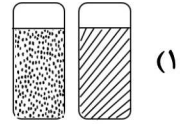
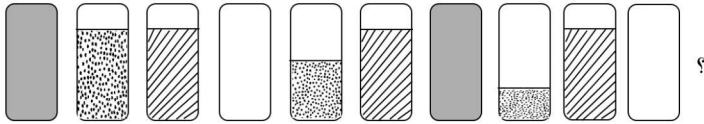
الف	ب
$\frac{1}{5}$ حجم مکعب	$\frac{1}{5}$ حجم ظرف آب

راهنمایی: این بخش از آزمون، سؤال هایی از نوع تجسمی را شامل می‌شود. هریک از سؤال های ۳۶ تا ۴۰ را به دقت بررسی نموده و جواب صحیح را در پاسخنامه علامت بزنید.

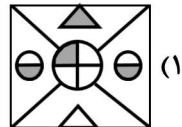
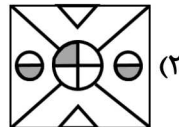
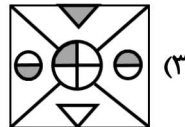
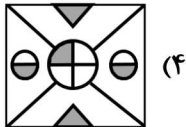
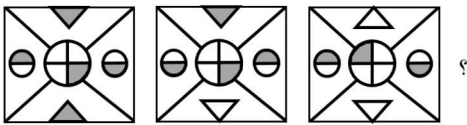
۳۶- کدام شکل تقارن یافته شکل روبرو نسبت به نقطه داده شده است؟



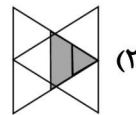
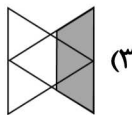
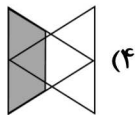
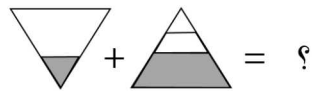
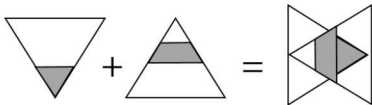
۳۷- کدام الگو باید به جای علامت سوال قرار گیرد؟



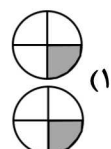
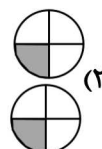
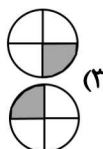
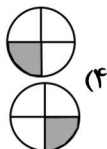
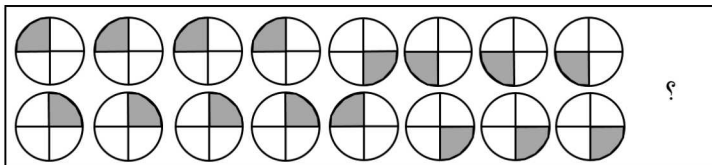
۳۸- از چپ به راست، الگوها با قاعده خاصی تغییر می کنند. کدام مورد به جای علامت سوال قرار گیرد؟



۳۹- در تساوی دوم، همان ارتباطی برقرار است که در تساوی اول برقرار است. به جای علامت سوال، کدام مورد باید قرار گیرد؟



۴۰- کدام الگو باید به جای علامت سوال باشد؟





برای مشاهده تحلیل
ویدیویی سوالات
QR CODE رویه رو را
اسکن کنید

۱۴۰۴-۱۴۰۵



کنکور سلام
مدرسه علاقه‌مندان فرهنگیان

آزمون الکترونیکی کنکور فرهنگیان

تاریخ برگزاری ۱۴۰۴/۱۱/۸

مرحله هفتم

ویژه همه رشته‌ها

دفترچه پاسخنامه

بودجه بندی دروس

تعلیم و تربیت اسلامی

دین و زندگی ۲
درس ۱۶ تا ۱۸ (انسانی)
درس ۱۱ تا ۱۲ (سایر رشته‌ها)

دین و زندگی ۱
درس ۹ تا ۱۴ (انسانی)
درس ۸ تا ۱۲ (سایر رشته‌ها)

مهارت معلمی
فصل اول تا سوم

هوش و استعداد معلمی

تحلیل / درک مطلب / منطق و استدلال / تجسم تصویری / تجسم فضایی /
اعداد / نسبت و تناسب / میانگین و درصد / تناسب کلامی / هندسه و حجم

مدت پاسخگویی	تا شماره	از شماره	تعداد سوال	مواد امتحانی
۲۰ دقیقه	۲۰	۱	۲۰	تعلیم و تربیت
۴۰ دقیقه	۴۰	۲۱	۲۰	هوش و استعداد
۶۰ دقیقه	۴۰ سوال			مجموع

استفاده از ماشین حساب ممنوع است

آزمون دارای نمره منفی است

حق چاپ و تکثیر سوالات به هر روش الکترونیکی یا غیره پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز کنکورسلام مجاز می‌باشد و با متخلفین از مقررات برخورد قانونی صورت می‌پذیرد



SanjeshCloud
www.SanjeshCloud.ir



فرمول ۱ آزمون

هوش و استعداد معلمی

پاسخ درست	سوال
۴	۲۱
۲	۲۲
۴	۲۳
۳	۲۴
۱	۲۵
۲	۲۶
۴	۲۷
۲	۲۸
۲	۲۹
۴	۳۰
۳	۳۱
۳	۳۲
۱	۳۳
۳	۳۴
۴	۳۵
۲	۳۶
۳	۳۷
۳	۳۸
۳	۳۹
۴	۴۰

تعلیم و تربیت اسلامی

پاسخ درست	سوال
۴	۱
۳	۲
۳	۳
۴	۴
۲	۵
۲	۶
۲	۷
۳	۸
۱	۹
۱	۱۰
۱	۱۱
۴	۱۲
۲	۱۳
۴	۱۴
۳	۱۵
۲	۱۶
۱	۱۷
۳	۱۸
۳	۱۹
۲	۲۰

- ۱- مهم‌ترین علت از علل اینکه پیامبر اکرم (ص) و اهل بیت (ع) را الگو و اسوه خود قرار می‌دهیم چیست؟
 (۱) می‌توانیم بفهمیم این راه، راه موفقیت و پیروزی است.
 (۲) باید بتوانیم در حد توان عین آنان باشیم و در همان حد عمل کنیم.
 (۳) مانند ایشان عمل کنیم و از تجربه‌هایشان بهره‌مند شویم.
 (۴) با تبعیت از آنان سریع‌تر به مقصد برسیم.

🔑 درجه چالش: آسان

رد سوال: دین و زندگی دهم ساینر: آهنگ سفر، صفحه ۱۰۳
 دین و زندگی دهم ساینر: آهنگ سفر، صفحه ۱۰۳

✓ پاسخ درست: گزینه ۴

برای حرکت در مسیر هدف، وجود اسوه و الگوهایی که راه را با موفقیت طی کرده و به مقصد رسیده‌اند، بسیار ضروری است. زیرا وجود این الگوها، اولاً به ما ثابت می‌کند که این راه موفقیت آمیز است، ثانیاً می‌توان از تجربه آنان استفاده نمود و مانند آنان عمل کرد و از همه مهم‌تر اینکه می‌توان از آنان کمک گرفت و با دنباله‌روی (پیروی) از آنان سریع‌تر به هدف رسید، بنابراین گزینه ۴ درست است.

🔑 کلید فهم:

علل اینکه پیامبر (ص) و اهل بیت (ع) را باید الگو و اسوه خود قرار دهیم: ۱- به ما ثابت می‌کند که این راه موفقیت آمیز است ۲- می‌توان از تجربه آنان استفاده نمود و مانند آنان عمل کرد ۳- می‌توان از آنان کمک گرفت و با دنباله‌روی (پیروی) از آنان سریع‌تر به هدف رسید.

🔑 بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه ۱: از علل الگو و اسوه بودن است ولی مهم‌ترین نیست.
 گزینه ۲: در همان حد عمل کنیم، نادرست است. چون ما نمی‌توانیم عین پیامبران یا امامان عمل کنیم.
 گزینه ۳: این الگو و اسوه بودن است ولی مهم‌ترین نیست.

👤 مرتضی محسنی کبیر



- ۲- با توجه به آیه شریفه ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ...﴾ علامت راستگویی مومنان در دوستی با خداوند چیست؟
 (۱) فقط عشق ورزیدن به خداوند متعال و دوستی نکردن با هیچ کس دیگری جز او.
 (۲) نپذیرفتن همتایانی برای خداوند و دوستی نکردن با آنان که باعث دوری از خداوند می‌شوند.
 (۳) عمل به فرامین الهی که توسط پیامبر اسلام (ص) ارسال شده است.
 (۴) دوستی با اهل بیت (ع) و جلوگیری از دخول هر کینه و تنفری به دل انسان که حریم پروردگار است.

🔑 درجه چالش: سخت

رد سوال: دین و زندگی دهم انسانی: دوستی با خدا، صفحه ۱۱۸-۱۱۹
 دین و زندگی دهم ساینر: دوستی با خدا، صفحه ۱۱۲-۱۱۳

✓ پاسخ درست: گزینه ۳

پیروی از دستورات الهی، نشانه صداقت در دوستی با اوست و سرپیچی از دستورات او نشانه عدم صداقت در دوستی با خداست، قرآن کریم یکی از ویژگی‌های مومنان را شدت محبت به خداوند معرفی می‌کند: «وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ» اما صداقت مومنان با پیروی از دستورات خداوند که توسط پیامبرش ارسال شده آشکار می‌شود: «قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي...» «بگو اگر خدا را دوست دارید از من پیروی کنید...»، بنابراین گزینه ۳ درست است.

🔑 کلید فهم:

شرط اصلی دوستی با خدا ← عمل به دستورات خدا که توسط پیامبر (ص) ارسال شده است.
 شرط دوست داشتن خدا بر طبق آیه شریفه «قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي...» ← پیروی از خداوند.

🔑 بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه ۱: فقط عشق ورزیدن به خدا و دوستی نکردن با هیچکس نیست و ربطی به این آیه هم ندارد.
 گزینه ۲: نپذیرفتن همتایانی برای خداوند و... علامت راستگویی مومنان نیست.
 گزینه ۴: دوستی با اهل بیت و جلوگیری از دخول هر کینه و نفرتی به دل انسان مومن علامت راستگویی مومنان نیست.

👤 مرتضی محسنی کبیر

- ۳- اگر فردی ۵ فرسخ برود و ۵ روز در آنجا بماند و سپس سه فرسخ دیگر برود و آنجا ۱۲ روز بماند حکم نماز و روزه این فرد به ترتیب چگونه خواهد بود؟
- (۱) نمازش به صورت قصر است ولی می‌تواند روزه بگیرد - نماز شکسته و روزه نیز نمی‌تواند بگیرد
 - (۲) نمازش شکسته است و روزه نمی‌تواند بگیرد - نمازش شکسته و روزه نیز نمی‌تواند بگیرد
 - (۳) نمازش شکسته است و روزه نمی‌تواند بگیرد - نمازش کامل است و روزه نیز باید بگیرد
 - (۴) نمازش به صورت قصر است ولی می‌تواند روزه بگیرد - نمازش کامل است و روزه نیز باید بگیرد

درجه چالش: سخت

رد سوال: دین و زندگی دهم انسانی؛ یاری از نماز و روزه، صفحه ۱۲۷
دین و زندگی دهم سایر؛ یاری از نماز و روزه، صفحه ۱۳۱

پاسخ درست: گزینه ۳

اگر فردی بیش از ۴ فرسخ برود و کمتر از ۱۰ روز در جایی بماند باید نمازش را شکسته (قصر) بخواند و نمی‌تواند روزه بگیرد ولی اگر بیش از ۴ فرسخ برود و بیش از ۱۰ روز بماند نمازش کامل و روزه نیز باید بگیرد، بنابراین گزینه ۳ درست است.

کلید فهم:

شرایط شکسته خواندن نماز و روزه نگرفتن فرد مسافر ← ۱- رفتن او بیشتر از ۴ فرسخ شرعی و مجموعه رفت و برگشت او بیشتر از ۸ فرسخ باشد. ۲- بخواند کمتر از ده روز در جایی که سفر کرده بماند. ۳- برای انجام کار حرام سفر نکرده باشد.

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: می‌تواند روزه بگیرد صحیح نیست و بخش دوم نماز کامل باید باشد و روزه می‌تواند بگیرد.
گزینه ۲: بخش دوم صحیح نیست چون نمازش کامل و روزه می‌تواند بگیرد.
گزینه ۴: بخش اول وقتی نماز به صورت قصر (شکسته) است نمی‌تواند روزه هم بگیرد.

مرتضی محسنی کبیر



- ۴- کدام رفتارها از جانب آدمی، به ترتیب از ضعف روحی و ضعف دینداری تعبیر شده است؟
- (۱) سبک شدن و جنبه خودنمایی گرفتن پوشش - تبرج و زیاده‌روی در آراستگی
 - (۲) سبک شدن و جنبه خودنمایی گرفتن پوشش - پوشش نازک و بدن نما
 - (۳) ابراز وجود برای دیگران از راه نادرست - تبرج و زیاده‌روی در آراستگی
 - (۴) ابراز وجود برای دیگران از راه نادرست - پوشش نازک و بدن نما

درجه چالش: متوسط

رد سوال: دین و زندگی دهم انسانی؛ فضیلت آراستگی، صفحه ۱۴۴-۱۴۶
دین و زندگی دهم سایر؛ فضیلت آراستگی، صفحه ۱۳۸-۱۴۰

پاسخ درست: گزینه ۴

اعمالی از قبیل پوشیدن لباس‌های نامناسب یا به کاربردن کلام زشت یا ناپسند، نشانه ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خدا از راه درست و سازنده است.
امام صادق (ع): «لباس نازک و بدن نما نپوشید، زیرا چنین لباسی نشانه سستی و ضعف دینداری فرد است.»، بنابراین گزینه ۴ درست است.

کلید فهم:

امام علی (ع): «مبادا خود را برای جلب توجه دیگران بیارایی که در این صورت ناچار می‌شوی با انجام گناه به جنگ با خدا بروی.»
امام صادق (ع): «لباس نازک و بدن نما نپوشید، زیرا چنین لباسی نشانه سستی و ضعف دینداری فرد است.»

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: بخش اول و بخش دوم نشانه ضعف روحی و ضعف دینداری بیان نشده است.
گزینه ۲: بخش اول نشانه ضعف روحی بیان نشده است.
گزینه ۳: بخش دوم نشانه ضعف دینداری بیان نشده است.

مرتضی محسنی کبیر

- ۵- وصول فرد، به رشد و کمال معنوی معلول چیست و عبارت قرآنی ﴿ان يُعْرِفَنَ فَلَایُؤَدِّیْنَ﴾ بیانگر کدام موضوع درباره حفظ حجاب است؟
- (۱) کامل تر شدن پوشش - چگونگی حجاب
 - (۲) کامل تر شدن پوشش - علت حجاب
 - (۳) رعایت پوشش متناسب با عرف - چگونگی حجاب
 - (۴) رعایت پوشش متناسب با عرف - علت حجاب

📌 درجه چالش: سخت

دین و زندگی دهم انسانی؛ زیبایی پوشیدگی، صفحه ۱۵۴
دین و زندگی دهم سایر؛ زیبایی پوشیدگی، صفحه ۱۴۸

📌 رد سوال:

✔ پاسخ درست: گزینه ۲

پوشش، مانند هر عمل دیگری، هرچه کامل تر و دقیق تر انجام شود، نزد خدا با ارزش تر و آثار و ثمرات فردی و اجتماعی آن افزون تر است و فرد را به رشد و کمال معنوی بالاتری می‌رساند و عبارت قرآنی «ان یعرفن فلا یؤدین»: «این برای آنکه به [عفاف] شناخته شوند و مورد آزار قرار نگیرند» علت پوشش و حجاب از نظر قرآن را بیان می‌کند، بنابراین گزینه ۲ درست است.

🔑 کلید فهم:

«یدنین علیهن من جلابیهن» ← چگونگی حجاب

«ان یعرفن فلا یؤدین» ← علت حجاب

🔍 بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ۱: بخش دوم درباره چگونگی حجاب نمی‌باشد.

گزینه ۳: بخش اول رعایت پوشش مناسب با عرف صحیح نیست و بخش دوم چگونگی حجاب صحیح نمی‌باشد.

گزینه ۴: بخش اول رعایت پوشش مناسب با عرف صحیح نمی‌باشد.

👤 مرتضی محسنی کبیر



۶- علت هر یک از موارد زیر به ترتیب کدام است؟

- بنده کسی مثل خود نبودن در کلام علوی

- نفروختن خویش به بهایی اندک در کلام علوی

(۱) آزاد آفریده شدن انسان - خداوند انسان را برای خودش خلق کرده است.

(۲) آزاد آفریده شدن انسان - بهای انسان بهشت برین است.

(۳) بزرگ بودن خالق جهان در نظر انسان - بهای انسان بهشت برین است.

(۴) بزرگ بودن خالق جهان در نظر انسان - خداوند انسان را برای خودش خلق کرده است.

📌 درجه چالش: متوسط

دین و زندگی یازدهم انسانی؛ عزت نفس، صفحه ۱۹۹
دین و زندگی یازدهم سایر؛ عزت نفس، صفحه ۱۴۰-۱۴۱

📌 رد سوال:

✔ پاسخ درست: گزینه ۲

- در کلام علوی می‌خوانیم: «بنده کسی مثل خود نباش (معلول) زیرا خداوند تو را آزاد آفریده است (علت)»
- در کلام امیرالمومنین می‌خوانیم: «إِنَّهُ لَيْسَ لِأَنْفُسِكُمْ ثَمَنٌ إِلَّا الْجَنَّةُ، فَلَا تَبِيعُوهَا إِلَّا بِهَا»: «همانا بهایی برای جان شما جز بهشت نیست پس [خود را] به کمتر از آن نفروشید»، بنابراین گزینه ۲ درست است.

🔑 کلید فهم:

راه‌های تقویت عزت نفس:

شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک: شامل آیه - حدیث قدسی - حدیث علوی

توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او: شامل حدیث علوی - حدیث علوی

🔍 بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ۱: بخش دوم حدیث علوی نیست.

گزینه ۳: بخش اول مربوط به حدیث نیست.

گزینه ۴: بخش اول مربوط به حدیث نیست و بخش دوم حدیث علوی نمی‌باشد.

👤 مرتضی محسنی کبیر

- ۷- بر اساس متن کتاب، کدام گزینه به درستی رابطه «تسلیم نفس»، «تمایلات نفسانی» و «عزت نفس» را تبیین می‌کند؟
- (۱) تسلیم شدن در برابر تمایلات نفسانی، نتیجه فقدان عزت نفس است و نشان می‌دهد انسان از ابتدا توان مقاومت در برابر زورگویان و قدرتمندان را نداشته است.
 - (۲) تسلیم شدن در برابر تمایلات نفسانی، مقدمه‌ای برای خو گرفتن به شکست است که به تدریج انسان را از مقاومت در برابر زورگویان و قدرتمندان ناتوان می‌سازد.
 - (۳) از آنجا که تمایلات نفسانی امری طبیعی است، تسلیم شدن در برابر آن‌ها تنها در صورتی موجب ذلت است که به سلطه بیرونی دیگران بینجامد.
 - (۴) انسان فاقد عزت نفس، الزاماً در برابر زورگویان و قدرتمندان تسلیم می‌شود، اما هر انسان تسلیم شده‌ای لزوماً فاقد عزت نفس نیست.

📌 درجه چالش: سخت

دین و زندگی یازدهم انسانی: عزت نفس، صفحه ۲۰۲
دین و زندگی یازدهم سایر: عزت نفس، صفحه ۱۴۳

📌 رد سوال:

✅ پاسخ درست: گزینه ۲

انسانی که به هوی و هوس پاسخ مثبت می‌دهد و تسلیم می‌شود قدم در مسیر ذلت گذاشته و از راه رشد باز می‌ماند. پس از این مرحله است که وقتی در برابر ستمگران و قدرتمندان قرار گرفت زیر بار ذلت می‌رود و تسلیم خواسته‌های آنها هم می‌شود. بنابراین کسی که در مقابل دیگران تن به ذلت می‌دهد، ابتدا در مقابل تمایلات پست درون خود شکست خورده و تسلیم شده و سپس مغلوب زورگویان و قدرتمندان گردیده و تسلیم خواسته‌های آنان شده است، بنابراین گزینه ۲ درست است.

🔑 کلید فهم:

کسی که در مقابل دیگران تن به ذلت می‌دهد، ← ابتدا در مقابل تمایلات پست درون خود شکست خورده و تسلیم شده و سپس مغلوب زورگویان و قدرتمندان گردیده و تسلیم خواسته‌های آنان شده است.

🔍 بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: تسلیم شدن در برابر تمایلات نفسانی، نتیجه‌ی فقدان عزت نفس است ولی نشان دهنده این نیست که انسان از ابتدا توان مقاومت در برابر زورگویان و قدرتمندان را نداشته است.
- گزینه ۳: تسلیم شدن در برابر تمایلات درونی و زورگویان و قدرتمندان هر دو ذلت نفس حساب می‌شوند.
- گزینه ۴: هر انسان تسلیم شده‌ای در مقابل هوس‌های درونی و زورگویان بیرونی از عزت نفس پایینی برخوردار است.

👤 افسون کرباس فروش



۸- پاسخ سوالات زیر در کدام یک به طور صحیح ذکر شده است؟

- تفاوت‌های میان زن و مرد یادآور کدام صفت الهی است؟

- تکمیل کننده ازدواج در کدام آیه شریفه مذکور است؟

(۱) حکمت الهی - ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يَخْلُقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...﴾

(۲) علم الهی - ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يَخْلُقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...﴾

(۳) حکمت الهی - ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ...﴾

(۴) علم الهی - ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ...﴾

📌 درجه چالش: متوسط

دین و زندگی یازدهم انسانی: زمینه‌های پیوند، صفحه ۲۰۸-۲۰۹-۲۱۱
دین و زندگی یازدهم سایر: زمینه‌های پیوند، صفحه ۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱

📌 رد سوال:

✅ پاسخ درست: گزینه ۳

- تفاوت‌های میان زن و مرد در جهت وظایف مختلفی است که خالق حکیم بر عهده هر یک از آنها نهاده است تا هر کدام بتوانند در زندگی مشترک و خانوادگی نقش‌های خاصی را بر عهده بگیرند و یک خانواده متعادل را پدید آورد.
- نهاد خانواده با ازدواج زن و مرد به وجود می‌آید و با آمدن فرزندان کامل می‌شود که آیه شریفه: «والله جعل لکم من انفسکم ازواجاً و جعل لکم من ازواجکم...» «و خداوند برای شما همسرانی از [نوع] خودتان قرار داد و از همسرانتان برای شما فرزندان و نوادگانی نهاد...» موبد این موضوع است، بنابراین گزینه ۳ درست است.

کلید فهم:

«و من آیاته ان خلق لکم من انفسکم ازواجاً لتسکنوا الیها...» ← پیوند زن و مرد
«والله جعل لکم من انفسکم ازواجاً و جعل لکم من ازواجکم...» ← رشد و پرورش فرزندان

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: بخش دوم آیه مربوط به تکمیل کننده ازدواج فرزندان نمی باشد.
گزینه ۲: بخش اول مربوط به علم الهی نمی باشد و بخش دوم هم تکمیل کننده ازدواج که فرزندان هستند نمی باشد.
گزینه ۴: بخش اول مربوط به علم الهی نمی باشد.

مرتضی محسنی کبیر



- ۹- کدام یک از نشانه های بلوغ عقلی در انسان است و کدام یک از نتایج فراهم آوردن امکان ازدواج برای دختران و پسران را در کلام نبوی بیان می کند؟
(۱) تنظیم خرج و هزینه زندگی - توسعه رزق و روزی آنها
(۲) دوری از بی برنامه بودن - افزایش ثواب نماز تا هفتاد رکعت
(۳) فکر کردن درباره ویژگی های همسر - حفاظت کننده نصف دین
(۴) توجه داشتن به شغل و پیدا کردن کار - به دست آوردن محبوب ترین بنا نزد خدا

درجه چالش: متوسط

رد سوال: دین و زندگی یازدهم ساینس؛ پیوند مقدس، صفحه ۲۲۵-۲۲۶
دین و زندگی یازدهم ساینس؛ پیوند مقدس، صفحه ۱۵۵-۱۵۶

پاسخ درست: گزینه ۱

توجه به داشتن شغل و پیدا کردن کار، فکر کردن درباره ویژگی های همسر، تنظیم خرج و هزینه خود و دوری از بی برنامه بودن از نشانه های بلوغ عقلی است.
پیامبر اکرم (ص): برای دختران و پسران خود امکان ازدواج فراهم کنید تا خداوند اخلاقشان را نیکو کند و در رزق و روزی آنها توسعه دهد و عفاف و عزت آنها را زیاد گرداند، بنابراین گزینه ۱ درست است.

کلید فهم:

طبق فرمایش پیامبر (ص) برای دختران و پسران خود امکان ازدواج فراهم کنید تا خداوند (فلش) ۱- اخلاقشان را نیکو کند ۲- در رزق و روزی آنها توسعه دهد ۳- عفاف و غیرت آنها را زیاد گرداند.

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۲: بخش دوم گزینه مربوط به سخن پیامبر (ص) درباره فراهم آوردن امکان ازدواج نیست.
گزینه ۳: بخش دوم گزینه مربوط به سخن پیامبر (ص) درباره فراهم آوردن امکان ازدواج نیست.
گزینه ۴: بخش دوم گزینه مربوط به سخن پیامبر (ص) درباره فراهم آوردن امکان ازدواج نیست.

افسون کرباس فروش



- ۱۰- خداوند در آیه ۱۶۹ سوره اعراف کسانی را که مانند حیوانات هستند بلکه پست ترند را چگونه معرفی می کند؟
(۱) اُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ (۲) اُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (۳) اُولَئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ (۴) اُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ

درجه چالش: متوسط

رد سوال: مهارت معلمی؛ ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه ۲۱

پاسخ درست: گزینه ۱

قرآن کریم درباره بعضی از انسان ها می فرماید: «اُولَئِكَ كَالْاَنْعَامِ بَلْ هُمْ اَضَلُّ اُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ» آن ها مثل حیوانات هستند بلکه گمراه ترند آنان همان غافلانند.
و در انتهای آیه دلیل اعتراف کسانی که مانند حیوانات هستند بلکه پست تر را «اُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ» بیان کرده است. این آیه بیان می کند انسان های غافل و بی بصیرت، مانند چهارپایان بلکه بدتر از آن ها می باشند و ملاک انسانیت، فهم پذیرش معارف و تکالیف دینی است، بنابراین گزینه ۱ درست است.

کلید فهم:

در این آیه شریفه، صفتی که خداوند برای بعضی افرادی که مانند حیوانات بلکه پست تر هستند به کار برده است عبارت «اولئک هم الغافلون» است.
-انسان‌های غافل و بی بصیرت مانند چهارپایان بلکه بدتر از آنها می‌باشند.

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۲: خداوند در این آیه کسانی را که مانند حیوانات بلکه پست تر هستند را این گونه با جمله «اولئک هم الظالمون» معرفی نکرده است.
گزینه ۳: خداوند در این آیه کسانی را که مانند حیوانات بلکه پست تر هستند را این گونه با جمله «اولئک هم الضالون» معرفی نکرده است.
گزینه ۴: خداوند در این آیه کسانی را که مانند حیوانات بلکه پست تر هستند را این گونه با جمله «اولئک هم الفاسقون» معرفی نکرده است.

مرتضی محسنی کبیر



۱۱- نشانه برتری اعمال چیست و کدام آیه شریفه به درخواست حضرت ابراهیم (ع) برای ماندگاری در تاریخ اشاره دارد؟

- (۱) ماندگاری آثار آن‌ها - ﴿وَاجْعَلْ لِي لِسَانٍ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾
(۲) دقت در عمل - ﴿وَاجْعَلْ لِي لِسَانٍ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾
(۳) ماندگاری آثار آن‌ها - ﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً﴾
(۴) دقت در عمل - ﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً﴾

درجه چالش: متوسط

رد سوال: مهارت معلمی، ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه ۲۲-۲۳

پاسخ درست: گزینه ۱

یکی از نشانه های برتری اعمال ماندگاری آثار آن است چنانکه حضرت ابراهیم(ع) از خداوند خواست تا در تاریخ ماندگار باشد: «وَاجْعَلْ لِي لِسَانٍ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ»؛ «و در میان آیندگان نام نیکی برایم قرار بده» خداوند نیز دعای او را اینگونه جواب داد: «وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً...»، بنابراین گزینه ۱ درست است.

کلید فهم:

درخواست حضرت ابراهیم(ع) ← «وَاجْعَلْ لِي لِسَانٍ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ»
جواب خداوند به دعای حضرت ابراهیم(ع) ← «وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً...»

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۲: اخلاص در عمل نشانه برتری اعمال معرفی نشده است ولی قسمت دوم سؤال درست آمده.
گزینه ۳: آیه «وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً» پاسخ خداوند به دعای حضرت ابراهیم است.
گزینه ۴: هر دو قسمت نادرست است.

مبینا عابدی



۱۲- جدا شدن عبارت ﴿اقْرَأْ﴾ از ﴿بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ بیانگر دور شدن از کدام ارزش و امتیاز معلمی در عصر حاضر است؟

- (۱) کار روی فکر افراد، ماندگار است.
(۲) تعلیم و تربیت باعث حیات معنوی مخاطب می‌شود.
(۳) معلم با گران ترین گوهر هستی سر و کار دارد.
(۴) معلم ربّانی، هادی و ناجی بشر است.

درجه چالش: آسان

رد سوال: مهارت معلمی: ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه ۲۵

پاسخ درست: گزینه ۴

مشکل بزرگ امروز جامعه بشری، جدا شدن «اقرأ» از «باسم ربک» است. معلمی فقط به آموزش خواندن و نوشتن و یا آموزش مسائل پیچیده و فرمول‌های سخت نیست؛ بلکه هنر معلم در آموزش وسایل علمی با نگاه توحیدی و تربیتی است. ثمره چنین آموزش و تعلیمی، شکوفایی علم، جسم، حیات قلب، استقامت، معرفت و انسانیت در متعلمین خواهد بود، بنابراین گزینه ۴ درست است.

کلید فهم:

مشکل بزرگ امروز جامعه بشری ← جدا شدن «اقرأ» از «باسم ربک» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه ۱: درباره این موضوع نمی‌باشد و مربوط به تیتیر ۷ این فصل است.
گزینه ۲: به این موضوع اشاره ندارد و مربوط به تیتیر ۱۱ این فصل است.
گزینه ۳: مربوط به این موضوع و مرتبط به تیتیر ۶ این فصل است.

مرتضی محسنی کبیر



۱۳- قرآن کریم غالباً از بعضی یهودیان با چه کلمه‌ای انتقاد می‌کند و خداوند با چه آیه‌ای تفهیم می‌کند که همه‌ی زنان پیامبر (ص)، محسن و نیکوکار نبودند؟

- (۱) فیهم - فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿۱﴾
(۲) منهن - فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿۲﴾
(۳) فیهم - وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿۳﴾
(۴) منهن - وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿۴﴾

درجه چالش: سخت

رد سوال: مهارت معلّمی: صفات معلّم، صفحه‌ی ۴۸

پاسخ درست: گزینه ۲

قرآن کریم غالباً با کلمه‌ی «منهن» از بعضی افراد انتقاد می‌کند، نه همه‌ی آن‌ها؛ و اگر از گروهی انتقاد دارد، حساب خوبان را با کلمه «إِنَّا» جدا می‌کند. در مقابل نیز اگر از گروهی تجلیل می‌کند، همه‌ی آن‌ها را مشمول تجلیل نمی‌داند؛ مثلاً در مورد زنان پیامبر می‌فرماید: «فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا» و این‌گونه تفهیم می‌کند که همه‌ی زنان پیامبر محسن و نیکوکار نبودند، بنابراین گزینه ۲ درست است.

کلید فهم:

«فیهم» را با «منهن» اشتباه نگیرید. «فیهم» یعنی «در بین آنان» که مربوط به واژه‌ی «رسول» است اما «منهن» یعنی «از آنها» که خداوند با این کار، از همه‌ی یهودیان انتقاد نمی‌کند و حتی بعضی جاها، حساب خوبان را از بدان با «إِنَّا» جدا می‌کند. آیه‌ی «فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا» هم یک کلیدواژه مهم دارد. آن هم «لِلْمُحْسِنَاتِ» است که زنان نیکوکار پیامبر را جدا کرده است.
آیه‌ی «وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ» هم ربطی به بحث ندارد و قرآن می‌خواهد بگوید شما داوری کنید که ما برحق هستیم یا آن‌ها. «أَوْ» به معنی یا، بین «هُدًى» یعنی راه هدایت و «ضَلَالٍ مُّبِينٍ» یعنی گمراهی آشکار، راه داوری را باز گذاشته است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه ۱: بخش اول غلط است. «فیهم» یعنی «در میان آنان» که بعضی جاها واژه‌ی «رسول» با «فیهم» آمده است. یعنی رسولی که در بین مردم زندگی می‌کند و مغرور نیست.
گزینه ۳: هر دو بخش غلط است. غلط بودن بخش اول توضیح داده شد. بخش دوم هم؛ عبارت «وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ» که مربوط به منصف بودن قرآن است. زیرا می‌فرماید: «در حقیقت یا ما یا شما بر هدایت یا گمراهی آشکاریم».
گزینه ۴: بخش دوم غلط است. بالا توضیح داده شد.

آراد جنت علی پور

- ۱۴- علت عبارت شریفه ﴿فَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ﴾ که درباره انکار نابجای مردم نسبت به پیامبران است در کدام گزینه به درستی آمده است و با کدام آیه شریفه هم مفهوم است؟
- (۱) ﴿وَإِخْفُضْ جُنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ - ﴿فَقَدْ لَبِثْتُ فَيْكُمْ عَمْرًا﴾
 - (۲) ﴿أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ﴾ - ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾
 - (۳) ﴿وَإِخْفُضْ جُنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ - ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾
 - (۴) ﴿أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ﴾ - ﴿فَقَدْ لَبِثْتُ فَيْكُمْ عَمْرًا﴾

📌 درجه چالش: متوسط

📌 رد سوال: مهارت معلمی: صفات معلم، صفحه ۵۶

✅ پاسخ درست: گزینه ۴

در آیه شریفه: «أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ» خداوند به انکار نابجای مردم نسبت به پیامبری اشاره می کند که سال ها در میانشان زندگی کرده و شناخته شده بوده است. این انکار، برخاسته از جهل است، نه از ناآشنایی واقعی. آیه «فَقَدْ لَبِثْتُ فَيْكُمْ عَمْرًا» نیز همین معنا را تقویت می کند؛ یعنی پیامبر با سابقه ای روشن و قابل مشاهده در میان مردم زیسته است. این دو آیه با هم نشان می دهند که شناخته شدن و داشتن سابقه نیک، مانع انکار و بی اعتمادی است، بنابراین گزینه ۴ درست است.

🔑 کلید فهم:

- در تربیت و آموزش نیز، شناخته شدن معلم و سابقه نیک، زمینه ساز پذیرش و اعتماد است.

🔍 بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: آیه اول مربوط به تواضع پیامبر است، نه انکار.
گزینه ۲: آیه دوم ارتباطی با اعتماد یا سابقه ندارد.
گزینه ۳: هر دو آیه خارج از موضوع سؤال هستند.

👤 محمد مهدی محسنی متین



- ۱۵- طبق آیه شریفه ﴿قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ...﴾ هنگامی که یک انسان به وظیفه اش چنان یقین دارد که حجت بر او تمام می شود، عمل به کدام مورد بر او واجب می شود؟
- (۱) مسئولیت خود را انجام ندهد و منتظر موقعیت درست بماند.
 - (۲) او باید منتظر نظر و رای دیگران و دوستان خود بماند.
 - (۳) حتی اگر او هیچ همراهی هم نداشته باشد باید به تنهایی اقدام کند.
 - (۴) یک معلم وظیفه گرا باید بداند همراهی نکردن دیگران باعث می شود کار فرد به مشکل بخورد.

📌 درجه چالش: متوسط

📌 رد سوال: مهارت معلمی: صفات معلم، صفحه ۶۳

✅ پاسخ درست: گزینه ۳

تکلیف گرایی یکی از رموز توفیق و تاثیر است. معلم باید همیشه به فکر وظیفه خود باشد و ببیند که در شرایط محیط فعلی با وجود همه نارسایی ها و مشکلات چه کاری می تواند انجام دهد. یک معلم وظیفه گرا باید بداند که همراهی نکردن دیگران وظیفه او را ساقط نمی کند. اگر انسان به وظیفه اش چنان یقین دارد که حجت بر او تمام می شود، در این صورت حتی اگر هیچ همراهی نباشد باید به تنهایی اقدام کند آیه شریفه «قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ...» بیانگر این مفهوم می باشد، بنابراین گزینه ۳ درست است.

🔑 کلید فهم:

همراهی نکردن دیگران باعث ساقط شدن کار نمی شود. اگر انسان به وظیفه اش یقین داشته باشد، حتی اگر همراهی برای او نباشد، باید به تنهایی اقدام کند.



بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: اگر انسان به وظیفه‌اش چنان یقین دارد که حجت بر او تمام می‌شود در این صورت حتی اگر هیچ همراهی نباشد باید به تنهایی اقدام کند.
- گزینه ۲: اگر انسان به وظیفه‌اش چنان یقین دارد که حجت بر او تمام می‌شود در این صورت حتی اگر هیچ همراهی نباشد باید به تنهایی اقدام کند.
- گزینه ۴: یک معلم وظیفه‌گرا باید بداند که همراهی نکردن دیگران وظیفه او را ساقط نمی‌کند.

افسون کرباس فروش



۱۶- به ترتیب «نشانه عزم» و «نحوه برخورداری از عزم» در سه آیه از قرآن کریم در کدام گزینه تجلی دارد؟

- (۱) صبر - نشانگر ظرفیت
- (۲) صبر - کلید موفقیت
- (۳) توکل - کلید موفقیت
- (۴) توکل - نشانگر ظرفیت

درجه چالش: آسان

رد سوال: مهارت معلمی: صفات معلم، صفحه ۶۶

پاسخ درست: گزینه ۲

داشتن عزم در سه آیه از قرآن کریم، کلید موفقیت معرفی شده است و در هر سه آیه، صبر، نشانه عزم دانسته شده، بنابراین گزینه ۲ درست است.

کلید فهم:

آیات مربوط به صبر:
 «وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ»
 «وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ»
 «وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ»



بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱ بخش دوم گزینه مربوط نمی‌باشد.
- گزینه ۳ بخش اول مربوط به موضوع نیست.
- گزینه ۴ هر دو بخش اول و دوم مربوط به نشانه عزم و نحوه برخورداری از عزم نیست.

مرتضی محسنی کبیر



۱۷- بیان کدام دسته از شبهات و پاسخگویی به آنها در کلاس درس حائز اهمیت است و بنابر آیات قرآن، راه ارشاد عوام چگونه است؟

- (۱) شبهات جدی و اساسی که عمومی و فراگیر شده‌اند - موعظه نیکو
- (۲) شبهات جدی و اساسی که عمومی و فراگیر شده‌اند - جدال نیکوتر
- (۳) شبهات به روز و جدیدی که درباره احکام اسلامی هستند - جدال نیکوتر
- (۴) شبهات به روز و جدیدی که درباره احکام اسلامی هستند - موعظه نیکو

درجه چالش: متوسط

رد سوال: مهارت معلمی: وظایف معلم، صفحه ۸۲-۸۳

پاسخ درست: گزینه ۱

تنها شبهات جدی و اساسی که عمومی و فراگیر شده‌اند، نیاز به پاسخ دارند. یکی از وظایف استاد و معلمان است که برای شبهات جدید، پاسخ منطقی داشته باشد.

باید خواص را با حکمت و استدلال، عوام را با موعظه نیکو و مخالفان را با جدال نیکوتر ارشاد کنیم، بنابراین گزینه ۱ درست است.

کلید فهم:

دقت شود بخش اول سوال مربوط به «پاسخ به شبهات» و دومی مربوط به «توجه به راه‌های دعوت» از بایدهای معلمی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: بخش دوم راه ارشاد عوام نیست.

گزینه ۳: بخش اول و بخش دوم هر دو مربوط به پاسخ سوال نیست.

گزینه ۴: بخش اول مربوط به پاسخ سوال نیست.

مرتضی محسنی کبیر



۱۸- در کدام گزینه آیه ای متناسب با ویژگی «دادن فرصت تحقیق به مخالف» آمده است؟

۱) ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا ...﴾

۲) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَسْتَوِ حُشُوا فِي طَرِيقِ الْهَدَى لِقُلَّةِ أَهْلِهِ﴾

۳) ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾

۴) ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَلَايَتِهِمْ﴾

درجه چالش: متوسط

رد سوال: مهارت معلمی: وظایف معلم، صفحه ۹۸

پاسخ درست: گزینه ۳

در آیه «وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ» خداوند به پیامبر فرمان می‌دهد که اگر یکی از مشرکان درخواست پناه داد، به او پناه بده تا بتواند سخن خدا را بشنود. این آیه نشان‌دهنده اوج رحمت و دعوت اسلامی است؛ حتی مخالف نیز باید فرصت شنیدن، اندیشیدن و تحقیق داشته باشد، یعنی با آرامش و بدون ترس، پیام حق را بشنود و درباره آن بیندیشد. این ویژگی، یعنی «دادن فرصت تحقیق به مخالف»، که به عنوان یکی از وظایف معلمی معرفی شده است؛ بنابراین گزینه ۳ درست است.

کلید فهم:

امنیت دادن به مخالف ← شنیدن سخن خدا
شنیدن سخن خدا ← امکان هدایت و پذیرش حق

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: درباره آداب نشستن در مجالس است، نه فرصت دادن به مخالف.

گزینه ۲: توصیه اخلاقی برای پایداری در راه حق است، نه گفت‌وگو با مخالف.

گزینه ۴: درباره هجرت مؤمنان است، نه فرصت تحقیق برای مخالف.

محمد مهدی محسنی متین



۱۹- با توجه به آیه شریفه ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ وعده خداوند به مومنان چیست؟

۱) ﴿يُوتَى الْحِكْمَةَ مِنْ يَشَاءُ﴾

۲) ﴿لَا يَضْرَكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾

۳) ﴿لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾

۴) ﴿وَأَتِيَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبِيًّا﴾

درجه چالش: متوسط

رد سوال: مهارت معلمی: وظایف معلم، صفحه ۱۰۲

پاسخ درست: گزینه ۳

با دقت در آیه شریفه ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ خداوند به کسانی که ایمان آورده و کارهای شایسته انجام دادند وعده داده است که حتماً آنان را در زمین جانشین قرار دهد همانگونه که کسانی پیش از ایشان را جانشین کرد. در می‌یابیم که خداوند در این آیه به کسانی که ایمان آورده و کارهای شایسته انجام داده‌اند، وعده جانشینی در زمین را داده است، بنابراین گزینه ۳ درست است.



طبق این آیه شریفه: «الَّذِينَ آمَنُوا» + «عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» ← «لِيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ»



بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: عبارت شریفه «يُوتَى الْحِكْمَةَ مِنْ يَشَاءُ» بیان کننده وعده خداوند به افراد مومن و کسانی که کارهای شایسته انجام می دهند نمی باشد.
- گزینه ۲: عبارت شریفه «لَا يُضَرِّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا» بیان کننده وعده خداوند به افراد مومن و کسانی که کارهای شایسته انجام می دهند نمی باشد.
- گزینه ۴: عبارت شریفه «وَأَتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا» بیان کننده وعده خداوند به افراد مومن و کسانی که کارهای شایسته انجام می دهند نمی باشد.

افسون کرباس فروش



۲۰- معلم موفق چه زمانی می تواند در مسیر حق پایدار بماند؟

- (۱) همواره واکنش شاگردان و دیگران را بپذیرد تا محبوبیت خود را حفظ کند.
- (۲) در دفاع از حق، قاطع باشد حتی اگر سرزنش، تمسخر یا مخالفت دیگران را بشنود.
- (۳) انعطاف پذیری بیش از حد داشته باشد و نظر خود را بنا بر نظر جمع تغییر دهد.
- (۴) در برخورد با خطاها، سکوت کند تا فضای کلاس از تنش دور بماند.

درجه چالش: متوسط

رد سوال: وظایف معلمی؛ مهارت معلم، صفحه ۱۰۴

پاسخ درست: گزینه ۲

از دید استاد قرائتی، معلم حقیقی نباید از سرزنش یا مخالفت بترسد؛ قاطعیت در راه حق یعنی ایستادگی برای محافظت از اصول درست آموزشی و تربیتی، حتی اگر محبوبیت ظاهری به خطر بیفتد. معلم باید بدون ترس از تمسخر و ریشخند و ملامت دیگران با قاطعیت حرف حق را بگوید و از آن دفاع کند، بنابراین گزینه ۲ درست است.



در راه حق باید با قاطعیت رفتار کرد حتی اگر فرد، مورد تمسخر قرار گیرد.



بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: اگر معلم چنین کاری کند رسالت خود را در راه حق انجام نداده است.
- گزینه ۳: معلم باید نظرات درست را به دانش آموزان انتقال دهد و اگر نظر خود را به خاطر جمع تغییر دهد، راه حق را پایمال کرده است.
- گزینه ۴: معلم در برخورد با خطاها باید با ملایمت و ادب و متانت رفتار کند، کلاس را اینگونه دور از تنش نگه می دارد و حرف حق را می زند.

ستایش بندری

بازی یکی از اساسی ترین فعالیت های دوران کودکی است. بازی، نقش تعیین کننده در رشد همه جانبه ایفا می کند. بازی کردن، مهارت های حرکتی و فکری را تقویت می کند. بازی فعالیتی هدفمند از طریق تعامل با محیط، اشیا و دیگران است. بازی از طریق حرکت بدن، فعالیت های فیزیکی و هماهنگی عضلات را بروز می دهد. چگونگی تعامل با دیگران، مدیریت احساسات و حل مشکلات به صورت خلاقانه از اثرات درونی بازی است. بازی زمینه ای طبیعی برای یادگیری را فراهم می آورد که در آن کودک بدون اجبار، مفاهیم را تجربه و کشف کند. یادگیری ماندگارتر و نیازمحور از اهداف بازی در آموزش کودکان است.

بازی در آموزش حاصل نیازسنجی های نظام مند از شرایط شناختی و روانی فراگیران است که ناکارآمدی آموزش انتقالی را آشکار ساخته اند. این رویکرد با تأکید بر یادگیری تجربی، نقش فعال فراگیر را در تولید معنا تقویت می کند. ادغام هدفمند بازی در کلاس درس به تعمیق فهم، افزایش انگیزش درونی و پایداری یادگیری منجر می شود. بازی همچنین بستر پرورش شایستگی های فراشناختی، اجتماعی و حل مسئله را فراهم می آورد. تجربه نظام آموزشی ژاپن نشان دهنده نهادینه سازی آگاهانه بازی بر اساس نیازسنجی مستمر است. این الگو بیانگر آن است که بازی می تواند به ابزاری راهبردی در ارتقای کیفیت آموزش رسمی تبدیل شود.

۲۱- بر اساس پاراگراف اول متن، کدام کارکرد بازی مطرح نشده است؟

- ۱) مهارت های حرکتی و فکری کودک را از طریق تعامل با محیط و اشیا تقویت می کند.
- ۲) زمینه ای طبیعی برای یادگیری از راه تجربه، کشف و بدون اجبار فراهم می کند.
- ۳) پرورش تعاملات اجتماعی، مدیریت احساسات و حل خلاقانه مسائل
- ۴) انتقال مستقیم و یک سویه مفاهیم آموزشی از بزرگسال به کودک

درجه چالش: متوسط

رد سوال: درک مطلب

پاسخ درست: گزینه ۴

در پاراگراف اول، بازی به عنوان فعالیتی تعاملی، تجربی و مبتنی بر کشف معرفی شده است که کودک در آن نقش فعال دارد. و دریافت کننده منفعل آموزش نیست. متن بر انتقال یک سویه تأکید ندارد. بنابراین گزینه ۴ درست است.

کلید فهم:

در سؤال های «کدام یک نیست»، ابتدا باید مفهوم محوری پاراگراف را استخراج کرد، سپس گزینه ای را انتخاب نمود که برعکس این هسته مفهومی باشد.

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: در متن به تقویت مهارت های حرکتی و فکری اشاره شده است.
- گزینه ۲: یادگیری بدون اجبار و مبتنی بر تجربه از کارکردهای بازی ذکر شده است.
- گزینه ۳: تعامل اجتماعی، مدیریت احساسات و حل مسئله از اثرات درونی بازی بیان شده اند.

علیرضا اسفینی



۲۲- طبق متن، کدام یک از گزاره ها صحیح است؟

- ۱) بازی فعالیتی خودانگیخته و فاقد جهت گیری آموزشی روشن است که کارکرد آن تخلیه هیجانی و حرکتی کودک است.
- ۲) بازی در محیط طبیعی، تعامل فعال کودک با محیط و دیگران، امکان تجربه، کشف و یادگیری ماندگار را فراهم می سازد.
- ۳) به کارگیری بازی در آموزش رسمی مستلزم کنارگذاشتن برنامه ریزی آموزشی و بی نیازی از نیازسنجی های شناختی و روانی فراگیران است.
- ۴) بازی زمانی در فرایند یاددهی و یادگیری اثربخش است که به صورت فعالیتی جانبی و جدا از اهداف آموزشی کلاس اجرا شود.

درجه چالش: متوسط

رد سوال: درک مطلب

پاسخ درست: گزینه ۲

متن بازی را فعالیتی تعاملی و معنادار معرفی می‌کند که از طریق تجربه، کشف و تعامل با محیط و دیگران به یادگیری ماندگار کودک می‌انجامد. این ویژگی‌ها به‌طور کامل در گزینه ۲ بازتاب یافته است؛ بنابراین گزینه ۲ درست است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: بازی را فاقد جهت‌گیری آموزشی می‌داند که با تأکید متن بر یادگیری در تعارض است.

گزینه ۳: حذف برنامه‌ریزی و نیازسنجی را القا می‌کند، درحالی‌که متن بر ضرورت آن‌ها دلالت دارد.

گزینه ۴: بازی را فعالیتی جانبی و جدا از اهداف آموزشی معرفی می‌کند که با متن ناسازگار است.

علیرضا اسفینی



۲۳- متن حاضر، اطلاعات کافی برای پاسخ دادن به کدام پرسش زیر را دارد؟

(الف) چه عواملی یادگیری تجربی را در بازی‌های آموزشی تقویت می‌کند؟

(ب) اولین کشور نهادینه‌سازی بازی در آموزش کدام است؟

(ج) انگیزش درونی و پایداری یادگیری چگونه توسط بازی انجام می‌شود؟

(۴) فقط «ج»

(۳) «ب» و «الف»

(۲) فقط «ب»

(۱) فقط «الف»

درجه چالش: متوسط

رد سوال: درک مطلب

پاسخ درست: گزینه ۴

متن به‌روشنی توضیح می‌دهد که بازی چگونه موجب ایجاد انگیزش درونی و پایداری یادگیری می‌شود، اما اطلاعاتی درباره کشور آغازگر یا تاریخ نهادینه‌سازی بازی ارائه نمی‌کند؛ بنابراین فقط پرسش «ج» قابل پاسخ است. بنابراین گزینه ۴ درست است.

(الف) چه عواملی یادگیری تجربی را در بازی‌های آموزشی تقویت می‌کند؟ فقط کلمه تجربی آمده و جواب سوال نیست.

(ب) اولین کشور نهادینه‌سازی بازی در آموزش کدام است؟ درباره اولین کشور صحبت نشده فقط نام کشور ژاپن آمده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های شامل «ب» نادرست‌اند چون اطلاعات تاریخی ندارند و پرسش «الف» نیز فراتر از داده‌های صریح متن است.

علیرضا اسفینی



۲۴- شطرنج در تاریخ خود از بازی‌ای محلی در شرق باستان به پدیده‌ای گسترده در جغرافیاهای فرهنگی متفاوت تبدیل شد. گذر آن از ایران، جهان اسلام و سپس اروپا موجب تغییرات تدریجی در کارکردها و مخاطبان این بازی گردید. در هر مرحله، شطرنج صرفاً حفظ نشد، بلکه بازخوانی شد و در زمینه‌های تازه معنا یافت. این سیر تاریخی نشان می‌دهد شطرنج همواره در تعامل با شرایط پیرامونی تعریف شده است. با این توصیف....

کدام مورد، جای خالی در متن را به‌منطقی‌ترین شکل کامل می‌کند؟

(۱) بقای آن بیش از هر چیز مرهون قدمت تاریخی و انتقال نسلی بدون دگرگونی بوده است.

(۲) رشد آن عمدتاً به حمایت ساختارهای سیاسی و طبقات ممتاز محدود مانده است.

(۳) حضور آن در دوره‌های مختلف با تغییر نقش‌ها و گسترش دامنه کاربرد همراه بوده است.

(۴) تثبیت آن وابسته به حفظ شکل اولیه و پرهیز از هرگونه بازتعریف بوده است.

درجه چالش: آسان

رد سوال: استدلال

پاسخ درست: گزینه ۳

متن بر بازخوانی و تغییر کارکرد شطرنج در دوره‌های مختلف تأکید دارد و ادامه منطقی آن باید همین توصیف را تکمیل کند. گزینه ۳ بدون نتیجه‌گیری صریح، همان مسیر توصیفی متن را ادامه می‌دهد. بنابراین گزینه ۳ درست است.

کلید فهم:

در «ادامه منطقی متن»، تکمیل کننده درست هم سطح توصیف قبلی می ایستد و نه علت را نام می برد و نه نتیجه را اعلام می کند.

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۱: با وجود شباهت ظاهری، بر ایستایی تأکید دارد که با «بازخوانی» متن ناسازگار است.
گزینه ۲: دام طبقاتی می سازد و گستره تاریخی متن را محدود می کند.
گزینه ۴: با منطق تحول پذیری مطرح شده در متن در تعارض است.

علیرضا اسفینی



۲۵- مدیریت منابع غذایی جهانی در گرو ارزیابی دقیق چرخه های تولیدی است. تولید غذای جانوری، علاوه بر زمان بردن، اغلب مستلزم تخصیص زمین، آب و انرژی به سطحی فراتر از غذای گیاهی است؛ چرا که انرژی باید از گیاه به حیوان منتقل شود، که این انتقال با افت شدید بازده همراه است (قانون ده درصد). همچنین، شرایط محیطی دقیق تری برای دامداری و مراقبت از جانوران مورد نیاز است. در مقابل، کشت گیاهان خوراکی چرخه های بازتولید کوتاه تر، سادگی در فرایند برداشت، و انعطاف پذیری بالاتری در مواجهه با تغییرات اقلیمی دارد. به واسطه این تمایزات ساختاری در تولید، در حال حاضر، بخش قابل توجهی از تقاضای جهانی به سمت غذاهای گیاهی سوق یافته و میزان مصرف این گروه از محصولات بر سایر منابع پیشی گرفته است.

کدام مورد را می توان به درستی از متن استنباط کرد؟

- (۱) تفاوت های ساختاری در فرایند تولید، موجب شده است که منابع غذایی گیاهی در مقیاس کلان، از نظر اقتصادی به صرفه تر و از نظر تأمین، قابل دسترس تر از منابع جانوری باشند.
(۲) اتکای شدید به منابع گیاهی در آینده، موجب می شود که کیفیت و تنوع تغذیه در جوامع مختلف کاهش یابد.
(۳) قانون ده درصد (افت بازده انرژی) عامل انحصاری و تنها دلیل جهت گیری تقاضای جهانی به سمت منابع گیاهی است.
(۴) دامداران برای افزایش بازده تولید خود باید به جای مصرف گیاهان توسط دام ها، آن ها را مستقیماً به مصرف انسان برسانند.

درجه چالش: متوسط

رد سوال: استدلال

پاسخ درست: گزینه ۱

در متن درباره مزایای تولید گیاهی ذکر شده است (مصرف کمتر منابع، زمان بازتولید کوتاه تر، سادگی برداشت و انعطاف پذیری) این عوامل در مجموع منجر به «به صرفه تر» و «قابل دسترس تر» شدن منابع غذایی گیاهی در سطح کلان شده اند و بهترین تفسیر منطقی از متن هستند. بنابراین گزینه ۱ درست است.

کلید فهم:

استنباط درست باید فرض پنهان اقتصادی و مدیریتی متن باشد که از جمع بندی تمام شواهد تولیدی ارائه شده (و نه تنها یک شاهد) حاصل می شود.

بررسی سایر گزینه ها:

- گزینه ۲: یک قضاوت ارزشی یا پیش بینی خارج از داده های متن درباره «کیفیت تغذیه» در آینده است.
گزینه ۳: انحصاری و تنها دلیل بودن، نادرست است، زیرا متن به عوامل متعدد دیگر (زمین، آب، انرژی) نیز اشاره کرده است.
گزینه ۴: یک توصیه عملیاتی یا تجویزی است، در حالی که متن صرفاً در حال توصیف تفاوت ها است.

علیرضا اسفینی

۲۶- نفوذ گسترده واژگان فرانسوی در زبان فارسی عمدتاً به دلایل توسعه ساختارهای نوین اداری، علمی و آموزشی رخ داده است. اعزام محصلان به اروپا برای آموزش در رشته‌های فنی و علمی و بازگشت آن‌ها به کشور باعث شد که اصطلاحات تخصصی از متون علمی و حقوقی فرانسه وارد زبان فارسی شوند. همچنین، ترجمه و انتشار کتب و متون تخصصی و رسمی در حوزه‌های مختلف، این نفوذ را بیشتر به واژگان رسمی و دولتی مرتبط کرد. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که روند نفوذ واژگان فرانسوی، در اصل، یک پدیده فرهنگی و اداری بوده که توسط نخبگان و مراکز رسمی حمایت شده است و نفوذ از طریق کانال‌های غیررسمی مردم‌پسند، نقشی کم‌رنگ و حاشیه‌ای داشته است. این عوامل موجب شده‌اند که بسیاری از کلمات فرانسوی عمدتاً در زبان رسمی و تخصصی تثبیت شوند.

کدام مورد، اگر صحیح فرض شود، نتیجه‌گیری متن را به بهترین شکل زیر سوال می‌برد؟

(۱) بسیاری از واژگان فرانسوی وارد شده به زبان فارسی، با وجود داشتن معادل‌های دقیق و تاریخی در زبان فارسی، به جهت محبوبیت فرهنگی و اعتبار علمی به صورت گسترده در متون رسمی پذیرفته شده‌اند.

(۲) بخش قابل توجهی از کلمات فرانسوی از طریق ارتباطات روزمره مردم و ترجمه‌ی نشریات عامه‌پسند و همچنین خرید و فروش کالاها و مبادلات تجاری وارد زبان محاوره و گویش عامه شده است.

(۳) نفوذ زبان‌های دیگر چون انگلیسی و روسی نیز همزمان با نفوذ زبان فرانسوی، در مقیاس گسترده‌تری رخ داده و تأثیر بیشتری بر حوزه‌های علمی و فنی در زبان فارسی داشته است.

(۴) مترجمان و نویسندگان رسمی علاقه‌مند بودند که اصطلاحات فرانسوی را به صورت دست‌نخورده حفظ کنند تا دقت فنی و تخصصی مفاهیم همانند نسخه‌های اصلی باقی بماند.

🔍 درجه چالش: متوسط

📖 رد سوال: استدلال

✅ پاسخ درست: گزینه ۲

هدف اصلی این است که فرضیات یا استدلال‌های نهفته‌ای که نویسنده برای رسیدن به نتیجه نهایی به کار برده است، خدشه‌دار شوند. نتیجه‌گیری متن بر «پدیده فرهنگی و اداری» و «نفوذ بالا به پایین» تأکید دارد و کانال‌های غیررسمی را حاشیه‌ای می‌داند. بنابراین، برای تضعیف، باید گزینه‌ای را انتخاب کرد که قدرت و اهمیت کانال‌های (غیررسمی، مردمی، یا پایین به بالا) مانند تجارت و نشریات عامه‌پسند را در نفوذ واژگان فرانسوی نشان دهد. بنابراین گزینه ۲ درست است.

🔑 کلید فهم:

تضعیف از نوع «معرفی علت جایگزین» در این نوع سؤال آمده است، ابتدا باید تشخیص دهیم که نویسنده وقوع یک پدیده یا نتیجه را منحصراً به یک علت یا مسیر مشخص نسبت داده است. کلید حل، جست‌وجوی گزینه‌ای است که نشان دهد عامل یا مسیر دیگری نیز می‌توانسته همان نتیجه را ایجاد کند؛ به طوری که ادعای انحصاری نویسنده درباره علت اصلی را نقض کند، حتی اگر آن علت اولیه به طور کامل رد نشود.

🔍 بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: این گزینه در واقع به نوعی نتیجه‌گیری متن را تقویت می‌کند، زیرا نشان می‌دهد که حتی در صورت وجود معادل، نخبگان (عاملان رسمی) به دلیل «اعتبار علمی» آن را پذیرفته‌اند که با رویکرد «فرهنگی-اداری» متن همخوانی دارد. (رد می‌شود)

گزینه ۳: مقایسه نفوذ فرانسوی با زبان‌های دیگر (انگلیسی/روسی) یک اطلاعات خارجی است و تأثیری بر سازوکار نفوذ زبان فرانسوی در حوزه‌های اداری یا غیراداری (که موضوع نتیجه‌گیری است) ندارد. (رد می‌شود)

گزینه ۴: این گزینه درباره تمایل مترجمان رسمی صحبت می‌کند که بخشی از ساختار اداری و نخبگانی هستند؛ بنابراین این امر نیز در راستای تأیید و تقویت نفوذ رسمی و بالا به پایین متن است. (رد می‌شود)

👤 علیرضا اسفینی

۲۷- عکس تأثیرگذار نتیجه‌ی ترکیب آگاهانه‌ی تصمیم‌های فنی و معناشناختی عکاس است. یکی از مهم‌ترین روش‌های تأثیرگذاری، انتخاب سوژه و برجسته‌سازی آن بر اساس پیام موردنظر است؛ عکاس با حذف عناصر زائد، نگاه مخاطب را هدایت می‌کند. زاویه دید نیز نقش اساسی دارد؛ زاویه‌ی بالا می‌تواند حس ضعف و زاویه‌ی پایین حس اقتدار را القا کند. نورپردازی ابزاری کلیدی برای انتقال احساس است؛ نور نرم آرامش و نور تند تنش ایجاد می‌کند. ترکیب‌بندی و چیدمان عناصر در قاب، از طریق تعادل تقارن است که معنا را تقویت می‌کند. همچنین زمان ثبت عکس، به‌ویژه در عکاسی مستند، می‌تواند لحظه‌ای معنادار و روایت‌ساز خلق کند. در نهایت، عکاسی اثرگذار زمانی محقق می‌شود که عکاس آگاهانه میان تکنیک، محتوا و قصد ارتباطی تعادل برقرار کند.

کدام مورد، رابطه بین دو بخش زیر آن‌ها خط کشیده شده است را به‌منطقی‌ترین شکل نشان می‌دهد؟

(۱) اولی پیش‌فرض نویسنده متن درباره تأثیرگذاری عکس است، و دومی مهارت‌های عکاس را بیان می‌کند.

(۲) اولی یک اصل درباره تأثیرگذاری یک عکس است، و دومی تصمیم مهم عکاس در جهت تقویت معنا شناختی است.

(۳) اولی نکته‌ای مهم درباره تأثیرگذاری عکس است، و دومی شرط لازم و کافی برای تصمیم‌های اثرگذار معناشناختی است.

(۴) اولی دیدگاه نویسنده درباره عکس تأثیرگذار است، و دومی یک نمونه تصمیم معناشناسی در جهت تقویت تأثیرگذاری است.

📌 درجه چالش: متوسط

📌 رد سوال: استدلال

📌 پاسخ درست: گزینه ۴

بخش اول متن، دیدگاه کلی نویسنده درباره ماهیت عکس تأثیرگذار را بیان می‌کند و چارچوب مفهومی متن است. بخش دوم، نمونه‌ای مشخص از یک تصمیم معناشناختی است که در راستای تحقق همان دیدگاه کلی مطرح می‌شود. بنابراین گزینه ۴ درست است.

📌 کلید فهم:

هرگاه یک جمله نقش کلی، تحلیلی یا چارچوب‌ساز داشته باشد و پس از آن مثال، روش، پیامد یا توضیح بیاید، آن جمله می‌تواند «نظر نویسنده» محسوب شود؛ زیرا نویسنده با آن، دیدگاه خود را درباره ماهیت پدیده بیان می‌کند و جملات بعدی در خدمت بسط یا تحقق آن هستند. در مقابل، تعریف‌های خنثی، اطلاعات تاریخی بدون داور، نقل‌قول از دیگران و مثال‌ها یا مصداق‌های جزئی، نظر نویسنده نیستند، زیرا یا موضع شخصی نویسنده را نشان نمی‌دهند یا صرفاً نقش توضیحی و تقویتی دارند.

📌 بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه ۱: نادرست است، زیرا جمله‌ی اول پیش‌فرض پنهان نیست بلکه گزاره‌ای صریح و آشکار است.
- گزینه ۲: نادرست است، چون جمله‌ی اول اصل مستقل محسوب نمی‌شود، بلکه تبیین دیدگاهی است.
- گزینه ۳: نادرست است، زیرا جمله‌ی دوم شرط لازم و کافی نیست و فقط یکی از عوامل تأثیرگذاری است.

📌 علیرضا اسفینی



سیاوش می‌خواهد روی یک قفسه وسایل قلم، قلمدان، جوهر، تابلو و مجسمه را قرار دهد. در خصوص ترتیب چینش اطلاعات زیر را داریم.

• قلم را در قلمدان قرار می‌دهد.

• جوهر را قبل از قلمدان و بعد از تابلو قرار می‌دهد.

۲۸- اگر قلم چهارمین وسیله‌ای باشد که قرار بگیرد جوهر چندمین وسیله برای چینش روی قفسه است؟

- (۱) اولین (۲) دومین (۳) سومین (۴) پنجمین

📌 درجه چالش: متوسط

📌 رد سوال: تحلیل

📌 پاسخ درست: گزینه ۲

قاعده سوال به ما اطلاعات از نوع وسایل می‌دهد. که شامل قلم و قلمدان، جوهر، تابلو و مجسمه است.

در شروط: قلم را در قلمدان در نظر گرفته است یعنی ابتدا باید قلمدان باشد که قلم درون آن قرار بگیرد.

در شرط دوم؛ جوهر را قبل از قلمدان قرار داده است یعنی فقط باید قبل قلمدان باشد لزوماً چسبیده یا پشت سر قلمدان نباشد و بعد از تابلو باشد که در خصوص این قسمت هم دقیقاً چسبیده یا پشت سر تابلو بودن خواسته نشده است.

مدل را باید به صورت خطی و ترتیبی رسم کنیم.

در شرط سوال ۲۸ به ما گفته شده است قلم چهارمین وسیله باشد. یعنی قلمدان قبل از آن است و حتماً جوهر و تابلو هم قبل از قلمدان است.

مدل:

وسایل	تابلو	جوهر	قلمدان	قلم	
شماره	۱	۲	۳	۴	۵

جوهر قبل از قلمدان و تابلو هم قبل از جوهر بود که فقط همین حالت برای این سوال ایجاد می‌شود. بنابراین گزینه ۲ درست است.

کلید فهم:

در تحلیل مبحثی به نام ماتریس اطلاعات داریم که داده‌های محدود ما را (اگر شرط داده تکراری نباشد) سازماندهی می‌کند و جاهای خالی را با داده‌های باقی مانده بررسی می‌کند و این قرارگیری را با قاعده و شروط اصلی مسئله هماهنگ می‌کند. مثلاً جایگاه پنج، مجسمه خواهد بود زیرا فقط یک جایگاه قرار دارد و فقط یک داده باقی مانده است.

علیرضا اسفینی



۲۹- اگر جوهر دومین وسیله روی قفسه باشد بعد از آن چند وسیله روی قفسه قرار می‌گیرد؟
 ۱ (۳) ۲ (۳) ۳ (۲) ۴ (۴) صفر

درجه چالش: آسان

رد سوال: تحلیل

پاسخ درست: گزینه ۲

شرط سوال می‌گوید جوهر دومین وسیله باشد پس قطعاً قبل از آن تابلو است و می‌دانیم قلمدان و قلم حتماً باید بعد از جوهر باشند و فقط مجسمه باقی مانده است که در آخرین خانه قرار می‌گیرد. لذا ۳ وسیله بعد از جوهر خواهد بود بنابراین گزینه ۲ درست است.

علیرضا اسفینی



- ۳۰- کدام نوع چینش حتماً نادرست است؟
 ۱) تابلو، جوهر، قلمدان، قلم، مجسمه
 ۲) تابلو، مجسمه، جوهر، قلمدان، قلم
 ۳) تابلو، جوهر، مجسمه، قلمدان، قلم
 ۴) مجسمه، جوهر، تابلو، قلمدان، قلم

درجه چالش: متوسط

رد سوال: تحلیل

پاسخ درست: گزینه ۴

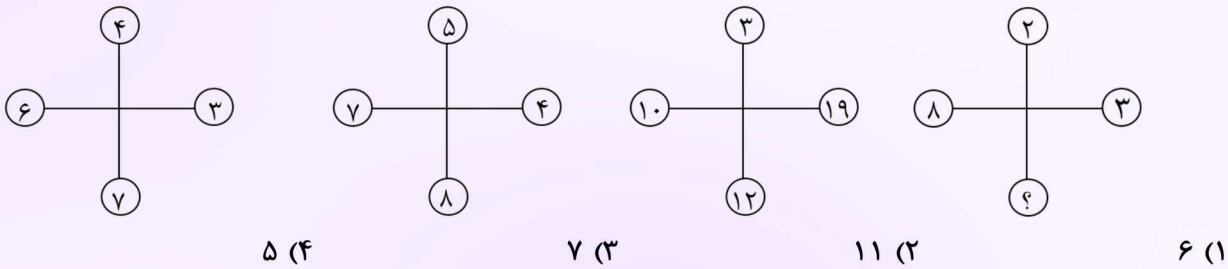
جوهر باید بعد از تابلو باشد و قبل از قلمدان باشد. بنابراین گزینه ۴ درست است.

کلید فهم:

در شروط گفته شده است؛ جوهر قبل از قلمدان و بعد از تابلو ولی دقیقاً و صراحتاً جایگاهی برایش مشخص نکرده است.

علیرضا اسفینی

۳۱- بین اعداد در هر کدام از اشکال زیر، ارتباط یکسان و مشترکی برقرار است. به جای علامت سوال، کدام عدد باید قرار گیرد؟



درجه چالش: آسان

رد سوال: ماتریس

پاسخ درست: گزینه ۳

به ماتریس‌ها دقت می‌کنیم که دو طرف از هم کم شده‌اند و با بالایی جمع شده‌اند.

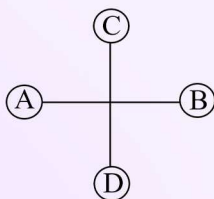
$$|A - B| + C = D$$

$$|6 - 3| + 4 = 7$$

$$|7 - 4| + 5 = 8$$

$$|19 - 10| + 3 = 12$$

$$|8 - 3| + 2 = 7$$



بنابراین گزینه ۳ درست است.

کلید فهم:

قدر مطلق در فرمول بالا نماد این است که حاصل این دو عدد باید مثبت خارج بشود و جهت و A و B و تفاضل کدام یک از آن یکی مهم نیست.

علیرضا اسفینی

رَبِّی

۳۲- میانگین وزن امین، امیر و امید برابر ۵۰ است. اگر میانگین وزن امین و امید برابر ۳۵ باشد، امیر چند کیلو وزن دارد؟

(۴) ۷۵

(۳) ۸۰

(۲) ۹۵

(۱) ۶۰

درجه چالش: متوسط

رد سوال: مفاهیم کمی

پاسخ درست: گزینه ۳

امین و امیر و امید سه نفر هستند و میانگین وزن آنها ۵۰ است.

$$\text{مجموع وزن ها} = \frac{\text{مجموع وزن ها}}{\text{تعداد افراد}} \rightarrow \text{میانگین}$$

$$150 = 50 \times 3 = \text{مجموع وزن ها}$$

میانگین وزن امین و امید ۳۵ است.

$$\text{تعداد} \times \text{میانگین} = \text{مجموع وزن ها}$$

$$70 = 35 \times 2 = \text{مجموع وزن ها}$$

$$80 = 150 - 70 = \text{مجموع وزن دو نفر} - \text{مجموع وزن سه نفر}$$

امیر ۸۰ کیلو وزن دارد بنابراین گزینه ۳ درست است.

علیرضا اسفینی

۳۳- کیومرث، ۳۵ درصد از دارایی خود را پس انداز کرد و ۸۰ درصد مابقی دارایی خود را صرف هزینه های جاری زندگی کرد و بقیه پولش ۱۸/۲۰۰/۰۰۰ تومان شده. کل دارایی کیومرث چند میلیون است؟
 (۱) ۱۴۰ (۲) ۲۷۰ (۳) ۱۱۲ (۴) ۷۴

🔑 درجه چالش: متوسط

🔍 رد سوال: مفاهیم کمی

✅ پاسخ درست: گزینه ۱

دارایی پس انداز نشده $100\% - 35\% = 65\%$

$$65\% \times 20 = 13\%$$

🔑 کلید فهم:

ما نیاز به باقی مانده داریم. لذا ۲۰ درصدی که برایش باقی مانده است راه حساب می کنیم.

$$\begin{array}{c|c|c} \times 1/400/000 & & \\ \hline \text{باقی مانده} & 13 & 18/200/000 \\ \hline \text{کل} & 100 & x \end{array} \quad x = \frac{100 \times 18/200/000}{3} = 140/000/000$$

بنابراین گزینه ۱ درست است.

🔑 کلید فهم:

عددی به فرم $A/100$ همان $A\%$ است.

👤 علیرضا اسفینی

۳۴- فرهاد به تنهایی کاری را در ۱۰ روز انجام می دهد. اگر بخواهد کار ۶ روزه تمام شود از فردی با چه توانایی کمک بگیرد؟
 (۱) ۱۵ (۲) ۲۰ (۳) $\frac{1}{15}$ (۴) $\frac{1}{20}$

🔑 درجه چالش: سخت

🔍 رد سوال: مفاهیم کمی

✅ پاسخ درست: گزینه ۳

برای محاسبه سوال های مهارت و توانایی از رابطه ی کار = زمان $\times$ مهارت استفاده می کنیم. چون کار یکسان است $1 = \text{زمان} \times \text{مهارت}$ است.

فرهاد کار را با مهارت $\frac{1}{10}$ انجام می دهد. یعنی روزی $\frac{1}{10}$ کار را می تواند انجام دهد.
 مسئله از ما خواسته است کار در ۶ روز انجام شود. پس داریم:

$$\frac{1}{10} + A = \frac{1}{6} \quad A = \frac{1}{15}$$

بنابراین گزینه ۳ درست است.

🔑 کلید فهم:

ما معادله $\frac{1}{10} + A = \frac{1}{6}$ را تشکیل دادیم و می دانیم A مجهولی به فرم $\frac{1}{x}$ است. با این دانسته می توانیم گزینه ها را در x قرار دهیم و جواب را بررسی کنیم. و نیاز به حل معادله نداشته باشیم.
 سوال از ما مهارت را می خواهد و از روز سوال نپرسیده است اگر روز را می خواست گزینه ۱ درست بود.
 رابطه $\frac{1}{\text{روز}} = \text{مهارت}$ در حل سوالات کار - کارگر بسیار مهم است.

👤 علیرضا اسفینی

راهنمایی: سؤال ۳۵ شامل دو مقدار است، یکی در ستون «الف» و دیگری در ستون «ب». مقادیر دو ستون را با هم مقایسه نموده و باتوجه به دستورالعمل زیر، پاسخ صحیح را تعیین کنید:

- اگر مقدار ستون «الف» بزرگتر است، در پاسخنامه گزینه ۱ را علامت بزنید.
- اگر مقدار ستون «ب» بزرگتر است، در پاسخنامه گزینه ۲ را علامت بزنید.
- اگر مقادیر دو ستون «الف» و «ب» با هم برابر هستند، در پاسخنامه گزینه ۳ را علامت بزنید.
- اگر نتوان رابطه‌ای بین مقادیر دو ستون «الف» و «ب» تعیین نمود، در پاسخنامه گزینه ۴ را علامت بزنید.

۳۵- مکعبی داریم آن را درون ظرف آبی می اندازیم. ۲۰۰ میلی لیتر از آب ظرف بیرون می‌ریزد.

الف	ب
$\frac{1}{5}$ حجم مکعب	$\frac{1}{5}$ حجم ظرف آب

🔑 درجه چالش: سخت

🔍 رد سوال: مقایسه کمی

✅ پاسخ درست: گزینه ۴

وقتی حجمی را درون مایعی می‌اندازیم مقدار آبی که خارج می‌شود با مقدار حجم کمی که درون مایع انداخته‌ایم برابر است.

🔑 کلید فهم:

میلی لیتر همان سانتی‌متر مکعب است. $1\text{cm}^3 = 1\text{mL}$

پس حجم مکعب ما ۲۰۰ سانتی‌متر مکعب است که:

$$\frac{1}{5} \times 200 = 40 \text{ سانتی‌متر مکعب}$$

ولی ما هیچ اطلاعاتی از حجم ظرف آب نداریم. فقط می‌دانیم که حجم خروجی آن ۲۰۰ میلی‌متر است.

بنابراین گزینه ۴ درست است.

👤 علیرضا اسفینی

بجای

۳۶- کدام شکل تقارن یافته شکل روبرو نسبت به نقطه داده شده است؟



🔑 درجه چالش: متوسط

🔍 رد سوال: دوران و تقارن

✅ پاسخ درست: گزینه ۲

وقتی سوال تقارن یافته بر اساس نقطه را به ما می‌دهد باید به دنبال دوران 180° درجه باشیم. بنابراین گزینه ۲ درست است.

🔑 کلید فهم:

جزئیات باید دقیقاً مانند شکل اصلی باشد.

🔍 بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: هر دو مجموعه خط // در یک جهت هستند که غلط است.

گزینه ۳: دو خط بالایی // کوچکتر از شکل اصلی است.

گزینه ۴: دو خط پایینی بسیار به قسمت پایین شکل نزدیک شده است.

👤 علیرضا اسفینی

۳۷- کدام الگو باید به جای علامت سوال قرار گیرد؟



پاسخ درست: گزینه ۳

رد سوال: الگو تجسمی

درجه چالش: متوسط

الگو را باید، کشف کنیم. آن را سه تا سه تا جدا می‌کنیم. و نسبت به سه تا بعدی بررسی می‌کنیم. شکل کاملاً رنگی یک در میان پر و خالی می‌شود. شکل خال خالی به مرور کم و کمتر می‌شود. شکل هاشور خورده ثابت باقی می‌ماند و در هر دسته تکرار می‌شود. بنابراین گزینه ۳ درست است.

کلید فهم:

جهت هاشورها بسیار مهم است. الگو گزینه‌ها، دوتایی است و یکی از شکل‌ها، همراه الگو اصلی آمده است.

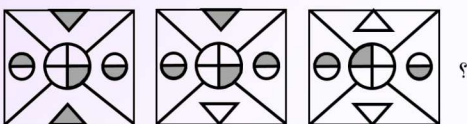
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: شکل خال خالی باید بر اساس الگویی که دارد تمام شود و دو ظرف خالی داشته باشیم. گزینه ۲: شکل کاملاً رنگی در واقع همان آخرین شکل الگوها اصلی است که خالی شده و نباید در گزینه‌ها بیاید. گزینه ۴: شکل خال خالی در جایگاه اشتباهی است.

علیرضا اسفینی



۳۸- از چپ به راست، الگوها با قاعده خاصی تغییر می‌کنند. کدام مورد به جای علامت سوال قرار گیرد؟



پاسخ درست: گزینه ۳

رد سوال: الگو تجسمی

درجه چالش: متوسط

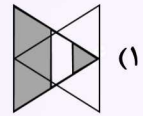
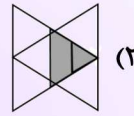
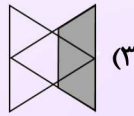
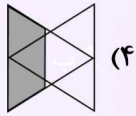
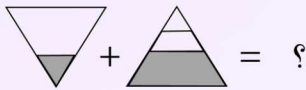
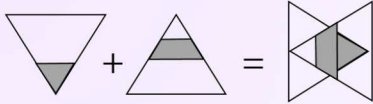
دایره‌های کوچک در هر شکل به صورت مکمل رنگ می‌شوند. مثلث‌های کوچک (بالا و پایین) اگر راس مثلث به سمت مرکز باشد کاملاً رنگی است و اگر راس مرکز را نشان ندهد سفید است. بنابراین گزینه ۳ درست است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: مثلث بالایی خارج مرکز را نشان داده است و مشکی است. و دایره‌ها مکمل هم نیستند. گزینه ۲: هر دو مثلث، مرکز را نشان داده و سفید هستند و دایره‌ها مکمل هم نیستند. گزینه ۴: دایره‌های مکمل هم نیستند.

علیرضا اسفینی

۳۹- در تساوی دوم، همان ارتباطی برقرار است که در تساوی اول برقرار است. به جای علامت سوال، کدام مورد باید قرار گیرد؟



🔍 درجه چالش: آسان

🔍 رد سوال: الگو تجسمی

✔ پاسخ درست: گزینه ۳

هر دو شکل ۹۰ درجه پاد ساعتگرد دوران می‌یابند و با هم ترکیب می‌شوند بنابراین گزینه ۳ درست است.

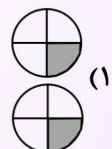
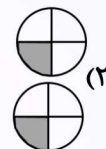
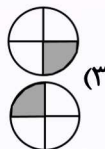
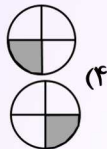
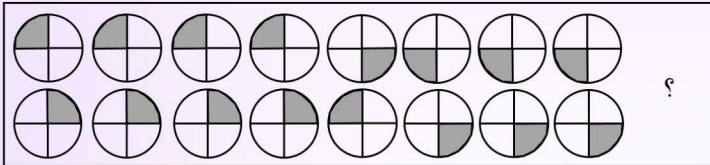
🔍 کلید فهم:

رفتار تساوی را بررسی کنید و تساوی دوم را بر اساس آن رفتار بررسی کنید.

👤 علیرضا اسفینی



۴۰- کدام الگو باید به جای علامت سوال باشد؟



🔍 درجه چالش: سخت

🔍 رد سوال: الگو تجسمی

✔ پاسخ درست: گزینه ۴

شکل کلی حالت بسته دارد و در گزینه‌ها فقط یک گروه دوتایی دایره است. اگر دو دایره پنجم را در نظر بگیریم می‌فهمیم که شکل حالت نوعی تقارن دارد. بنابراین گزینه ۴ درست است.

۱	۵	۳
۲		۴

شکل‌های گروه ۱ و ۴ اگر ترکیب شوند، حالت ایجاد می‌کنند.

شکل‌های ۲ و ۳ اگر ترکیب شوند، حالت ایجاد می‌کنند.

👤 علیرضا اسفینی