

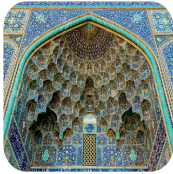
نمره	Listening	ردیف
۱	دانش‌آموزان عزیز، لطفاً برای پاسخگویی به سؤالات این قسمت، ابتدا QR-Code را اسکن نموده و به دقت گوش دهید. دانش‌آموزان عزیز در این بخش به مکالمهٔ بین رضا و گردشگر گوش دهید. سپس جملات صحیح را با (True) و جملات غلط را با (False) مشخص نمایید. - Reza's shop sells a variety of Iranian handicrafts, including metalwork. ☐ a) True ☐ b) False - The tourist didn't buy the Persian carpet because it was too expensive for him. ☐ a) True ☐ b) False - Reza offers a discount to customers who spend more than 100 dollars. ☐ a) True ☐ b) False - The tourist shows interest in Iranian culture and art. ☐ a) True ☐ b) False	A
۲/۵	دانش‌آموزان عزیز به فایل صوتی با دقت گوش دهید و سپس گزینهٔ صحیح را انتخاب نمایید. - What is the main topic of the conversation? - a trip to Paris for sightseeing - a plan to hold an art exhibition - a discussion about Persian music - How does the second speaker feel about the news? - surprised and excited - confused and worried - not very interested - What does the first speaker say about the exhibition plan? - It's going to be easy and fast. - It's cool but complicated. - It's already completely prepared. - When will the exhibition probably take place? - This winter - Next summer - Next spring - What does the second speaker offer to do? - Visit the exhibition - Help with the preparations - Design posters for the event	B
۳/۵	دانش‌آموزان عزیز به فایل صوتی با دقت گوش دهید، سپس گزینهٔ صحیح (True) و غلط (False) را مشخص نمایید. - The speaker considers themselves to be a great artist. ☐ a) True ☐ b) False - The speaker enjoys visiting art galleries in foreign countries. ☐ a) True ☐ b) False - The speaker prefers modern art over traditional art. ☐ a) True ☐ b) False - The speaker's children believe they can create better art than some exhibits. ☐ a) True ☐ b) False - The speaker's children never show interest in art. ☐ a) True ☐ b) False	C
۴	دانش‌آموزان عزیز، به فایل صوتی گوش دهید، سپس گزینهٔ صحیح را انتخاب نمایید. - Why do they want to buy a new store? - to sell clothes - to open a restaurant - to make and sell more pottery work - to start a bookstore - What has been said about their pottery work? - People don't like it. - It is very expensive. - It's mostly for children. - People are really interested in it. - When do they hope to open the new store? - in January - in March - in June - in December - What is the conversation mainly about? - taking a pottery class - starting a new pottery store - buying pottery from a shop - traveling for pottery exhibitions	D

	پایه یازدهم - رشته: کلیه رشته‌ها مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه	زبان انگلیسی (۲) درس سوم	آزمون ۳
--	---	--	-----------------------

Vocabulary

۲

با توجه به تصاویر مشخص کنید هر جمله مربوط به کدام تصویر است. (یک جمله اضافی است).



(19)



(20)



(21)



(22)

- a) Persian pottery beautifully reflects the rich cultural and historical influences of Iran.
b) How touching this Gabbeh is!
c) Sheikh Lotfollah Mosque has many beautiful tileworks.
d) Persian calligraphy is not only writing; it is also a beautiful form of art.
e) You can find a collection of Farshchian's paintings in Astan Ghods Museum.

A

۱/۵

با استفاده از کلمات داده شده جملات زیر را کامل کنید. (یک کلمه اضافی است).

behave / handicrafts / economy / diversity

23. Tourists love buying as souvenirs because they represent the cultural and artistic traditions of a region.
24. Children should learn how to respectfully toward their elders, teachers, and members of society.
25. The of languages spoken around the world reflects the rich cultural history of different regions.

B

۱/۵

برای کلمه مشخص شده از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کرده و در مقابل آن بنویسید. (یک تعریف اضافی است).

A	B
26. The policeman is searching for the <u>identity</u> of that man. 27. The diversity of <u>humankind</u> is what makes us unique. 28. Each society <u>appreciates</u> its art and culture.	a) who or what a thing or person is b) being the only one of its kind c) all people d) to value somebody or something

C

۲

گزینه صحیح را انتخاب کنید.

29. She is a very person who enjoys meeting new people and making friends wherever she goes.
a) bored b) frightened c) touching d) sociable
30. Children on their parents for support, guidance, and care.
a) depend b) achieve c) accept d) greet
31. This handmade rug has a design that you won't find anywhere else.
a) satisfied b) unique c) local d) soft
32. His paintings his deep love for nature and wildlife.
a) weave b) reflect c) catch d) greet

D

۱

جاهای خالی را با دانش واژگانی خود کامل کنید. (اولین حرف کلمات داده شده و خط تیره‌ها نشان‌دهنده تعداد حروف آن کلمه است).

33. To tell the truth, I was f _ _ _ _ _ to death when I saw that big dog.
34. Mobina learned how to w _ _ _ _ baskets from her friends.

E

Grammar

۲/۵

گزینه صحیح را انتخاب کنید.

35. The teacher says: "If students their homework on time, they will get extra points."
a) will finish b) finish c) would finish d) finished
36. If my brother out with his friends tonight, I the football match on TV.
a) goes/ will watch b) go/ watch c) will go/ watch d) will go/ will watch

A

	پایه یازدهم - رشته: کلیه رشته‌ها مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه	زبان انگلیسی (۲) درس سوم	آزمون ۳
۲	37. I've heard people are really in your work. a) interesting b) interested c) interest d) to interest 38. If you win a million dollars, ... with it? a) what will you do b) what you will do c) will you do what d) what would you do 39. I got when the laziest student of our class got a good mark. a) to shock b) shocking c) shocked d) shock		
۲	شکل صحیح افعال داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید. 40. Zaniar is totally with his present job, but he doesn't like to give it up. (to bore) 41. If my friends, I will become happy. (to come)		B
۲	با استفاده از کلمات درهم‌ریخته زیر یک جمله معنادار بنویسید. 42. the children/ noise/ not to/ much/ told/ so/ make/ I/ ./		C
۱/۵	با توجه به تصویر داده‌شده جمله ناقص زیر را کامل کنید. 43. If the policeman goes into the bank, the thief  (escape)		D
۲	Reading با توجه به مفهوم جملات داده‌شده گزینه صحیح را انتخاب کنید. 44. Woodcarving is an art with a history that goes back thousands of years. It is a skill that takes many years to develop, and the results are truly beautiful. Woodcarving can be found in many countries around the world, and each has its own style and techniques. a) woodcarving is an ancient type of art. b) learning woodcarving doesn't need time. c) woodcarving is popular in a few countries. d) woodcarving has only one style in the world. 45. Woodcarving is still practiced in many countries of the world. There are fewer and fewer people who can make a living from this craft. a) Woodcarving is completely disappearing in all countries. b) The number of professional woodcarvers is increasing worldwide. c) Woodcarving exists in many places, but fewer people make money from it now. d) Woodcarving is practiced in few countries of the world. 46. Many people of the world appreciate the art and skill of a young Iranian girl who weaves a beautiful silk carpet in a small village of Azarbaijan or Kordestan. a) The art and skill of weaving silk carpets in Azarbaijan and Kordestan are not recognized by people around the world. b) Weaving silk carpets is not considered an art form and is not appreciated by others. c) People admire the skill of a young Iranian girl weaving silk carpets in Azarbaijan or Kordestan. d) Only local villagers appreciate the young girl's skill in weaving silk carpets, and it is not known internationally. 47. One of the first steps to learn about other cultures is to simply accept that there are many different cultures exist other than our own culture. a) It is unnecessary to recognize the existence of different cultures to learn about them. b) Understanding that many different cultures exist besides our own is one of the first steps in learning about other cultures. c) Learning about other cultures does not require acceptance or recognition of their existence. d) Our own culture is the only important one to learn about.		A

	پایه یازدهم - رشته: کلیه رشته‌ها مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه	زبان انگلیسی (۲) درس سوم	آزمون ۳
--	---	--	-----------------------

۴	متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده در هر قسمت پاسخ دهید. Persian carpets represent one of the most recognized traditional crafts from Iran, formerly known as Persia. These handmade floor coverings are famous worldwide for their beauty and high quality. The production of Persian carpets involves skilled craftsmen and craftswomen who use traditional weaving techniques learned from their parents and grandparents. These workers create patterns by hand and may work for many months on one carpet. The making process has clear steps. First, workers collect wood, cotton, or silk. Then they color the material with natural colors. Next, They put the material on a wooden frame. When they weave, they must pay close attention because each loop is made using their hands. Last, they make the sides strong to finish the carpet. Persian carpets show great diversity. Different areas in Iran make carpets with <u>their own</u> special designs according to local custom. The colors, weaving styles, and pictures vary by region. For example, carpets from Tabriz have different patterns than those from Isfahan. Today, people still weave Persian carpets in Iran using traditional methods. However, fewer craftsmen and craftswomen make carpets now because young people often choose different jobs. Even so, these carpets are valuable items in museums and collections worldwide, showing the rich culture of Iran. ○ True/ False 48. Only craftsmen weave carpets. ☐ a) True ☐ b) False 49. The creation of a Persian carpet may take months of work. ☐ a) True ☐ b) False ○ Choose the best answer. 50. Which materials is <u>not</u> commonly used in Persian carpet production? a) wool b) cotton c) plastic d) silk 51. The pronoun "their" in paragraph three refers to a) craftsmen and craftswomen b) carpet c) different areas d) Iran ○ Answer the following questions. 52. What is the first step in the process of carpet making? 53. Why are fewer people making Persian carpets today?	B
۴	متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده در هر قسمت پاسخ دهید. Culture is a system of shared beliefs that are common in a community, and it is a combination of thoughts, feelings, and beliefs. Learning to respect other cultures is important for having new experiences and learning about the world. One of the first steps to learn about other cultures is to simply accept that there are many different cultures exist other than our own culture. One of the most important ways to learn to become respectful of other cultures is to spend some time <u>reflecting on our own</u>. Then it is important to understand something about other cultures. For those who want to learn about other cultures, but do not know where to start, a great place to start is reading about the cultures that interest them. In today's world if we all are able to know about other cultures, and respect them, life would be easier for most of us. ○ True/ False 54. Reading about cultures is useful to learn about them. ☐ a) True ☐ b) False 55. People can have new experiences by respecting their own cultures. ☐ a) True ☐ b) False ○ Choose the best answer. 56. The word 'reflecting on' is closest in meaning to a) increasing b) weaving c) finding d) thinking 57. What can happen if we learn about and respect other cultures? a) people will fight more b) life will be easier and more peaceful c) people will forget who they are d) no one will care about their own culture ○ Answer the following questions. 58. What is culture? 59. What is one of the first steps to learn about other cultures?	C

خوبی! 		پایه یازدهم - رشته: کلیه رشته‌ها		زبان انگلیسی (۲)		آزمون 	
		مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه		درس سوم 			
Writing							
شکل صحیح افعال داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید. ۴ 60. We agreed them with the project. (to help) 61. They planned to Europe this summer but had to cancel due to visa issues. (to travel) 62. They are afraid of their exams, so they are studying harder than ever. (to fail) 63. Sina was surprised his childhood friend after so many years. (to see) 64. Maryam kept on about her vacation, even though no one was interested. (to talk) 65. Sara promised me later, but she still hasn't called. (to call) 66. Hamid exercises regularly healthy and fit. (to stay) 67. Banafsheh doesn't mind up early if it means she can get more work done during the day. (to walk)							A
با توجه به تصاویر به سؤالات پاسخ دهید. ۳ 68. A: What did Arsham decide yesterday? B: He decided  69. A: What happened? B: I'm sorry, but I was careful 							B
جمع نمرات							
Good Luck							
۴۰							

متن شنیداری ۳

I'm a great art lover. I look at beautiful paintings and sculptures and wish I could be artistic. I can't draw or paint to save my life. I wonder why some people are so talented and can create amazing pictures, when other people, like me, can't even draw good matchstick figures. I would like to fill my house with art from all over the world. It's interesting to see how different cultures have different kinds of art. There's nothing better than visiting art galleries when you go to another country. I prefer more traditional art. I don't really understand a lot of modern art. I look at an exhibit of a pile of bricks in a museum but can't see how it's art. I always laugh when my children say, "Daddy, I can do better than that!" I often think they can.

- ۱۰ (False) (نادرست) (۵/۰) گوینده خودش را یک هنرمند بزرگ می‌داند.
۱۱ (True) (درست) (۵/۰) گوینده از بازدید از گالری‌های هنری در کشورهای خارجی لذت می‌برد.
۱۲ (False) (نادرست) (۵/۰) گوینده هنر مدرن را به هنر سنتی ترجیح می‌دهد.
۱۳ (True) (درست) (۵/۰) فرزندان گوینده معتقدند که می‌توانند آثار هنری بهتری از برخی نمایشگاه‌ها خلق کنند.
۱۴ (False) (نادرست) (۵/۰) فرزندان گوینده هیچ علاقه‌ای به هنر نشان نمی‌دهند.

متن شنیداری ۴

- A: We want to buy a new store.
B: Really, what for?
A: We want to make and sell more pottery work.
B: I've heard people are really interested in your work.
A: Yeah, if everything goes well, we will open the new store in June.
۱۵ (c) (۲۵/۰) چرا آن‌ها می‌خواهند یک فروشگاه جدید بخرند؟ برای ساخت و فروش بیشتر کارهای سفالی
۱۶ (d) (۲۵/۰) درباره کار سفالگری آن‌ها چه گفته شده است؟ مردم واقعاً به آن علاقه‌مند هستند.
۱۷ (c) (۲۵/۰) آن‌ها امیدوارند فروشگاه جدید را چه زمانی باز کنند؟ در ماه ژوئن
۱۸ (b) (۲۵/۰) این گفت‌وگو بیشتر درباره چیست؟ راه‌اندازی یک فروشگاه جدید سفالگری
۱۹ (c) (۵/۰) مسجد شیخ لطف‌الله دارای کاشی‌کاری‌های زیبایی بسیاری است.
۲۰ (a) (۵/۰) سفال ایرانی تأثیرات فرهنگی و تاریخی غنی ایران را به زیبایی نشان می‌دهد.
۲۱ (e) (۵/۰) شما می‌توانید مجموعه‌ای از نقاشی‌های فرشچیان را در موزه آستان قدس پیدا کنید.
۲۲ (d) (۵/۰) خوشنویسی ایرانی فقط نوشتن نیست، بلکه شکلی زیبا از هنر است.
۲۳ (handicrafts) (۵/۰) گردشگران عاشق خرید صنایع دستی به عنوان سوغاتی هستند، زیرا این صنایع دستی نمادی از سنت‌های فرهنگی و هنری یک منطقه هستند.
۲۴ (behave) (۵/۰) کودکان باید بیاموزند که چگونه با احترام نسبت به بزرگان، معلمان و اعضای جامعه رفتار کنند.
۲۵ (diversity) (۵/۰) تنوع زبان‌هایی که در سراسر جهان صحبت می‌شود، تاریخ فرهنگ غنی مناطق مختلف را نشان می‌دهد.
۲۶ (a) (۵/۰) پلیس در حال جست‌وجوی هویت آن مرد است. (هویت یا ماهیت یک چیز یا شخص چیست؟)
۲۷ (c) (۵/۰) تنوع انسان‌ها چیزی است که ما را منحصر به فرد می‌کند. (همه انسان‌ها)
۲۸ (d) (۵/۰) هر جامعه هنر و فرهنگ خود را ارج می‌نهد. (ارج نهادن کسی یا چیزی)
۲۹ (d) (۵/۰) او فردی بسیار اجتماعی است که از ملاقات با افراد جدید و پیدا کردن دوستان در هر جا که می‌رود، لذت می‌برد.

- ۳۰ (a) (۵/۰) کودکان برای حمایت، راهنمایی و مراقبت به والدین خود وابسته هستند.
۳۱ (b) (۵/۰) این فرش دست‌ساز دارای طراحی منحصر به فردی است که در هیچ جای دیگری پیدا نخواهید کرد.

آزمون شماره ۳ (درس سوم)

متن شنیداری ۱

- Reza: How can I help you, sir?
Tourist: I am looking for some Iranian handicrafts.
Reza: Here you can find a range of Iranian hand-made products, from carpets to pottery and tilework, but we don't sell metalwork.
Tourist: I'd like to buy a Persian carpet, but it seems too expensive.
Reza: The price depends on its size. Instead, you can take an Isfahan Termeh or Gashqai Gabbeh.
Tourist: It is 85 dollars. If you buy more than 100 dollars, you'll get a 20 percent discount. You can take this calligraphic tile for only 30 dollars.
Tourist: Well, I'll take both. Please pack them for me.
Reza: Yes, sure.
Tourist: Do you work for this shop? Who has made these beautiful items?
Reza: Actually, it is my father's workshop and store. I work here after school. All my family work here to help our family business.
Tourist: Well done! How lucky you are to work in such a lovely shop! I really appreciate the culture and art of Iran.
Reza: Thank you very much. If you are interested in knowing more about our products, you can check this booklet.
۱ (False) (نادرست) (۲۵/۰) مغازه رضا مجموعه‌ای متنوع از صنایع دستی ایرانی از جمله آثار فلزی، به فروش می‌رساند.
۲ (True) (درست) (۲۵/۰) آن گردشگر فرش ایرانی را نخرید، زیرا برای او بیش از حد گران بود.
۳ (True) (درست) (۲۵/۰) رضا به مشتریانی که بیش از ۱۰۰ دلار خرید کنند، تخفیف ارائه می‌دهد.
۴ (True) (درست) (۲۵/۰) گردشگر علاقه‌مندی خود را به فرهنگ و هنر ایرانی نشان می‌دهد.

متن شنیداری ۲

- A: We are planning to have an exhibition of Persian art in Paris.
B: Wow! I'm amazed to hear that.
A: It's really cool, but not so simple. There are lots of things to do.
B: When is it going to be?
A: If all goes well, we will have the exhibition next spring.
B: Good! If you need me, I will be honored to help.
A: Oh yes, when we prepare our first plans, we will certainly call you.
۵ گزینه «b» (۵/۰) عنوان اصلی این گفت‌وگو چیست؟ برنامه‌ای برای برگزاری نمایشگاه هنری
۶ گزینه «a» (۵/۰) دومین گوینده چه احساسی نسبت به این خبر دارد؟ متعجب و هیجان‌زده
۷ گزینه «b» (۵/۰) گوینده اول درباره برنامه نمایشگاه چه می‌گوید؟ این عالی است، اما پیچیده.
۸ گزینه «c» (۵/۰) نمایشگاه احتمالاً چه زمانی برگزار خواهد شد؟ بهار آینده
۹ گزینه «b» (۵/۰) دومین گوینده چه پیشنهادی برای انجام‌دادن می‌دهد؟ کمک در آماده‌سازی‌ها

ترجمه متن

فرش‌های ایرانی یکی از شناخته‌شده‌ترین صنایع دستی سنتی ایران محسوب می‌شوند که سابقاً به نام پارس شناخته می‌شد، این کف‌پوش‌های دست‌ساز در سراسر جهان به دلیل زیبایی و کیفیت بالایشان مشهور هستند. تولید فرش‌های ایرانی شامل صنعتگران ماهر و هنرمندان زبردستی می‌شود که از تکنیک‌های سنتی بافت استفاده می‌کنند، تکنیک‌هایی که از والدین و پدربزرگ و مادربزرگ‌های خود آموخته‌اند. این افراد طرح‌ها را با دست ایجاد می‌کنند و ممکن است ماه‌ها روی یک فرش کار کنند.

فرآیند ساخت فرش دارای مراحل مشخصی است. ابتدا کارگران چوب، پنبه یا ابریشم را جمع‌آوری می‌کنند. سپس مواد را با رنگ‌های طبیعی رنگ‌آمیزی می‌کنند. بعد مواد را روی یک دار چوبی قرار می‌دهند. هنگام بافت باید با دقت کار کنند، زیرا هر گره با دست‌آنان ساخته می‌شود. در نهایت کناره‌های فرش را تقویت می‌کنند تا آن را کامل کنند.

فرش‌های ایرانی تنوع زیادی دارند. مناطق مختلف ایران فرش‌هایی با طراحی‌های ویژه خود مطابق با سنت‌های محلی تولید می‌کنند. رنگ‌ها، سبک‌های بافت و تصاویر از منطقه‌ای به منطقه‌ای دیگر متفاوت هستند. به عنوان مثال فرش‌های تبریز طرح‌هایی متفاوت از فرش‌های اصفهان دارند.

امروزه مردم هم‌چنان در ایران به روش‌های سنتی فرش‌بافی می‌پردازند. با این حال تعداد صنعتگران و هنرمندانی که فرش تولید می‌کنند، کاهش یافته است، زیرا جوانان اغلب مشاغل دیگری را انتخاب می‌کنند. با این وجود این فرش‌ها به عنوان آثار ارزشمند در موزه‌ها و مجموعه‌های سراسر جهان نگهداری می‌شوند و فرهنگ غنی ایران را به نمایش می‌گذارند.

۴۸ (False) (نادرست) تنها صنعتگران مرد فرش می‌بافند.

۴۹ (True) (درست) ساخت یک فرش ایرانی ممکن است ماه‌ها زمان طول بکشد.

۵۰ گزینه «C» (۰/۵) کدام مواد به طور معمول در تولید فرش ایرانی استفاده نمی‌شوند؟ پلاستیک

۵۱ گزینه «C» (۰/۵) ضمیر “their” در پاراگراف سه به نواحی مختلف اشاره دارد.

۵۲ اولین مرحله در فرایند ساخت فرش چیست؟

The first step in the process of carpet making is collecting wood, cotton, or silk. (۱)

اولین مرحله در فرایند ساخت فرش جمع‌آوری چوب، پنبه یا ابریشم است.

۵۳ چرا امروزه تعداد کم‌تری از افراد فرش ایرانی می‌بافند؟

Fewer people are making Persian carpets today because young people often choose different jobs instead of traditional carpet weaving. (۱)

امروزه تعداد کم‌تری از افراد فرش ایرانی می‌بافند، زیرا جوانان اغلب مشاغل دیگری را به جای قالی‌بافی سنتی انتخاب می‌کنند.

ترجمه متن

فرهنگ یک سیستم از باورهای مشترک است که در یک جامعه رایج هستند و ترکیبی از افکار، احساسات و اعتقادات می‌باشند. یادگیری احترام به فرهنگ‌های دیگر برای داشتن تجربیات جدید و شناخت جهان مهم است. یکی از اولین گام‌ها برای آشنایی با فرهنگ‌های دیگر این است که به سادگی بپذیریم که فرهنگ‌های بسیاری وجود دارند که با فرهنگ ما متفاوت هستند. یکی از مهم‌ترین راه‌های یادگیری احترام به فرهنگ‌های دیگر این است که مدتی را صرف تأمل درباره فرهنگ خودمان کنیم. سپس مهم است که درباره فرهنگ‌های دیگر نیز چیزی بیاموزیم. برای کسانی که می‌خواهند درباره فرهنگ‌های دیگر یاد بگیرند، امنی دانند از کجا شروع کنند، مطالعه درباره فرهنگ‌هایی که برایشان جذاب است، نقطه شروع خوبی خواهد بود.

در دنیای امروز اگر همه بتوانیم فرهنگ‌های دیگر را بشناسیم و به آن‌ها احترام بگذاریم، زندگی برای بسیاری از ما آسان‌تر خواهد شد.

۵۴ (True) (درست) (۰/۵) مطالعه درباره فرهنگ‌ها برای یادگیری درباره آن‌ها مفید است.

۵۵ (False) (نادرست) (۰/۵) افراد می‌توانند با احترام به فرهنگ خود تجربیات جدیدی کسب کنند.

۳۲ (b) (۰/۵) نقاشی‌های او بازتابی از عشق عمیقش به طبیعت و حیات وحش هستند.

۳۳ frightened (ترسیده) (۰/۵)

۳۴ weave (بافتن) (۰/۵)

۳۵ گزینه «b» (۰/۵) معلم می‌گوید: «اگر دانش‌آموزان تکالیف خود را به موقع تمام کنند، نمره بیشتری دریافت خواهند کرد.»

نکته

در قسمت شرط جملات شرطی نوع اول، از زمان حال ساده استفاده می‌کنیم.

۳۶ گزینه «a» (۰/۵) اگر برادر امشب با دوستانش بیرون برود، من مسابقه فوتبال را از تلویزیون تماشا خواهم کرد.

نکته

در جملات شرطی نوع ۱ در قسمت شرط از زمان حال ساده و در قسمت جواب آن از زمان آینده ساده استفاده می‌کنیم.

۳۷ گزینه «b» (۰/۵) شنیده‌ام که مردم واقعاً به کار شما علاقه‌مند هستند.

نکته

با توجه به معنی از صفت مفعولی استفاده می‌کنیم.

۳۸ گزینه «a» (۰/۵) اگر یک میلیون دلار برنده شوید، با آن چه کار خواهید کرد؟

نکته

در قسمت جواب شرط جملات شرطی نوع ۱ از آینده ساده استفاده می‌کنیم.

۳۹ گزینه «C» (۰/۵) من شوکه شدم، وقتی که تنبل‌ترین دانش‌آموز کلاس ما نمره خوبی گرفت.

۴۰ (bored) (۱) زانیار کاملاً از شغل فعلی‌اش خسته شده است، اما دوست ندارد آن را ترک کند.

با توجه به معنی از صفت مفعولی استفاده می‌کنیم.

۴۱ (come) (۱) اگر دوستانم بیایند، خوشحال خواهم شد. (۱)

در قسمت شرط جملات شرطی نوع اول، از زمان حال ساده استفاده می‌کنیم.

۴۲ I told the children not to make so much noise.

(۰/۲۵) (۰/۲۵) (۰/۲۵) (۰/۲۵) (۰/۲۵) (۰/۲۵) (۰/۲۵)

به بچه‌ها گفتم که این قدر سر و صدا نکنند.

۴۳

If the police man goes into the bank, the thief will run away. (۱/۵)

اگر پلیس وارد بانک شود، دزد فرار خواهد کرد.

۴۴ گزینه «a» (۰/۵) حکاکی روی چوب هنری است که تاریخ آن به هزاران سال پیش بازمی‌گردد. این مهارتی است که سال‌ها طول می‌کشد تا توسعه یابد و نتایج آن واقعاً زیبا هستند. حکاکی روی چوب را می‌توان در بسیاری از کشورهای جهان یافت و هر کشور سبک‌ها و تکنیک‌های خاص خود را دارد. حکاکی روی چوب یک نوع هنر باستانی است.

۴۵ گزینه «C» (۰/۵) حکاکی روی چوب هم‌چنان در بسیاری از کشورهای جهان انجام می‌شود. با این حال تعداد افرادی که می‌توانند از این هنر کسب درآمد کنند، روزبه‌روز کم‌تر می‌شود. حکاکی روی چوب در بسیاری از مکان‌ها وجود دارد، اما امروزه افراد کم‌تری از آن درآمد کسب می‌کنند.

۴۶ گزینه «C» (۰/۵) بسیاری از مردم جهان هنر و مهارت دختر جوان ایرانی را تحسین می‌کنند که در روستایی کوچک در آذربایجان یا کردستان فرش ابریشمی زیبایی می‌بافد. مردم مهارت دختر جوان ایرانی را که در آذربایجان یا کردستان فرش‌های ابریشمی می‌بافد، تحسین می‌کنند.

۴۷ گزینه «b» (۰/۵) یکی از اولین گام‌ها برای آشنایی با فرهنگ‌های دیگر این است که به سادگی بپذیریم که فرهنگ‌های بسیاری وجود دارند که با فرهنگ ما متفاوت هستند. درک این که فرهنگ‌های متعددی علاوه بر فرهنگ ما وجود دارند، یکی از اولین گام‌ها در یادگیری درباره فرهنگ‌های دیگر است.

۶۳ (to see) (۵/۰) سینا از دیدن دوست دوران کودکی اش پس از سال ها شگفت زده شد.

نکته

بعد از صفت، فعل به صورت مصدر با to می آید.

۶۴ (talking) (۵/۰) مریم همچنان درباره تعطیلاتش صحبت می کرد، حتی با وجود این که کسی علاقه ای نداشت.

نکته

بعد از keep on، فعل به صورت اسم مصدر می آید.

۶۵ (to call) (۵/۰) سارا قول داد که بعداً با من تماس بگیرد، اما هنوز تماس نگرفته است.

نکته

بعد از promise، فعل دوم به شکل مصدر با to می آید.

۶۶ (to stay) (۵/۰) حمید به طور منظم ورزش می کند تا سالم و متناسب بماند.

نکته

از مصدر با to برای بیان هدف و منظور استفاده می کنیم.

۶۷ (walking) (۵/۰) بنفشه از زود بیدار شدن ناراحت نمی شود، اگر به این معنا باشد که بتواند در طول روز کار بیشتری انجام دهد.

نکته

بعد از mind، فعل دوم به شکل اسم مصدر می آید.

۶۸ A: آرشام دیروز چه تصمیمی گرفت؟

B: He decided to watch TV. (۱/۵)

B: او تصمیم گرفت تلویزیون تماشا کند.

۶۹ A: چه اتفاقی افتاد؟

B: I'm sorry, but I was careful not to break the window. (۱/۵)

B: متأسفم، اما مراقب بودم که شیشه را نشکنم.

۵۶ گزینه «d» (۵/۰) واژه "reflecting on" از لحاظ معنایی به فکر کردن نزدیک است.

۵۷ گزینه «b» (۵/۰) اگر درباره فرهنگ های دیگر بیاموزیم و به آنها احترام بگذاریم، چه اتفاقی ممکن است رخ دهد؟ زندگی آسان تر و آرام تر خواهد شد.

۵۸ فرهنگ چیست؟

Culture is a system of shared beliefs that are common in a community, and it is a combination of thoughts, feelings, and beliefs. (۱)

فرهنگ یک سیستم از باورهای مشترک است که در یک جامعه رایج هستند و ترکیبی از افکار، احساسات و اعتقادات می باشند.

۵۹ یکی از اولین گام ها برای آشنایی با فرهنگ های دیگر چیست؟

One of the first steps to learn about other cultures is to simply accept that there are many different cultures exist other than our own culture. (۱)

یکی از اولین گام ها برای آشنایی با فرهنگ های دیگر این است که به سادگی بپذیریم که فرهنگ های بسیاری وجود دارند که با فرهنگ ما متفاوت هستند.

۶۰ (to help) (۵/۰) ما توافق کردیم که به آنها در پروژه کمک کنیم.

بعد از agree، فعل دوم به صورت مصدر با to می آید.

۶۱ (to travel) (۵/۰) آنها برنامه ریزی کردند که این تابستان به اروپا سفر کنند،

اما به دلیل مشکلات ویزا مجبور به لغو شدند.

نکته

بعد از plan، فعل دوم به شکل مصدر با to می آید.

۶۲ (failing) (۵/۰) آنها از مردود شدن در امتحاناتشان می ترسند؛ بنابراین

سخت تر از همیشه مطالعه می کنند.

نکته

بعد از حرف اضافه فعل به صورت اسم مصدر می آید.